

REPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTERE DE L'EDUCATION ◆◆◆ EXAMEN DU BACCALAUREAT SESSION DE JUIN 2014	Epreuve : FRANCAIS
	Durée : 2 H
	Coefficient : 1.5
Section : Sport	Session de contrôle

C'est un adolescent dans la misère. Un adolescent qui a fait le choix de l'exil¹ et en paye chaque jour le prix. Sa famille lui avait bien déconseillé de partir, mais il n'en a fait qu'à sa tête. «C'est à Habana que tout se passe. J'irai là-bas.» Il y est maintenant, il traîne dans les rues bondées, pétaradantes, mendiant un dollar à des étrangers indifférents...Il passe ses journées dans l'ennui, le désœuvrement. Il subsiste plus qu'il ne vit.

Mais le soir venu, il court à nouveau. Au long, tout au long de Malecón, il évite les crevasses, se faufile entre les passants, ne prête pas attention aux gamins qui se balancent à l'eau depuis les remparts, ne regarde pas davantage les façades écroulées des demeures coloniales, il est concentré uniquement sur sa foulée, sur le rythme de sa course. Il avance sans se soucier des autres, le mouvement du monde ne l'intéresse pas. Seuls comptent le balancement de ses hanches, l'effort de ses cuisses, l'attention de ses jambes, la souplesse de ses chevilles, la cadence de ses pas.

C'est un jeune homme dans la lumière. Un jeune qui s'échauffe sous les vivats² de la foule dans un stade chauffé à blanc. Il décontracte sa nuque, mouline ses bras. Son regard est vitrifié. Absent à ce qui le cerne, aveugle. Un regard tourné en dedans. Il se concentre avant le coup de feu. Il ne s'intéresse pas à ceux qui l'entourent, cherche à ne plus entendre les cris du public. Il se dirige lentement vers les starting-blocks, cale son pied, pose un genou à terre, ajuste ses mains sur la ligne blanche, relève la tête pour mesurer le chemin à parcourir. À la seconde où le pistolet se déclenche, il s'arrache du sol, surgit, se projette. Se souvient-il de l'enfant sur les chemins de poussière ? De l'adolescent sur les trottoirs de la Havane ? Des sacrifices consentis ? De la rencontre providentielle avec un type que sa vélocité³ a bluffé⁴ ? Des heures interminables à s'entraîner ? Des écroulements, des blessures, des fatigues effrayantes ? Des souffles courts, des poings serrés, des bras levés ? Des espoirs placés en lui par le gouvernement ? Ou plus sûrement a-t-il tout oublié pour se concentrer uniquement sur la distance à parcourir, sur la ligne à franchir, là-bas, à deux cents mètres, à des milliers de kilomètres ? Et sur la victoire. Car seule la victoire importe. Contre les autres. Contre le chronomètre. Contre soi.

Il court, en suspension au-dessus du sol, jetant toutes ses forces dans la bataille. Une fois la ligne franchie, les bras en arrière du corps, le buste penché vers la piste, à quoi pense-t-il ? Sait-il déjà que son nom va s'afficher à la première ligne ? Que ce nom affiché à la première ligne, c'est son passeport pour la liberté.

Il relève la tête, et sourit tristement. Pour de vrai, il s'est enfin affranchi des origines, il est autorisé désormais à affronter d'autres soleils, des territoires neufs, à fouler des terres inconnues. Il vient d'abandonner un enfant, là-bas, très loin, aux confins de l'île, un enfant dans la poussière.

Philippe Besson, « Courir » in *Va y avoir du sport*,

Scripto- Gallimard, 2006

¹ **Exil** : éloignement

² **Vivats** : cris d'encouragement

³ **Vélocité** : rapidité, vitesse

⁴ Que sa vélocité a **bluffé** : que sa vitesse a étonné, ébloui.

I- Étude de texte : (10 points)

- 1- L'adolescent a choisi de s'exiler. Quelles difficultés a-t-il rencontrées au début de sa carrière sportive? Relevez deux indices textuels pour justifier votre réponse. **(3 points)**
- 2- En vous référant au deuxième paragraphe, dégagez le trait de caractère dominant chez ce jeune coureur. Relevez et expliquez un procédé d'écriture qui rend compte de ce trait de caractère. **(2 points)**
- 3- Qu'est-ce qui montre que la course à laquelle participe ce jeune athlète est importante à ses yeux ? **(3 points)**
- 4- D'après l'auteur, qu'apportera la victoire à la carrière sportive de ce jeune coureur ? **(2 points)**

II- Essai : (10 points)

Philippe Besson affirme : « Seule la victoire importe. »

Pensez-vous que gagner doive être l'unique objectif des sportifs?

Vous développerez une argumentation structurée, appuyée par des exemples précis.