

## ANGLAIS

### Lisez-moi

#### PREAMBULE

Cher futur bachelier,

Ce document qui comporte les épreuves d'anglais au baccalauréat, toutes sections confondues, est pour vous. Son but est tout d'abord et tout simplement de vous donner une idée claire et nette de ce qu'est une épreuve d'anglais à l'examen du baccalauréat. Il ne peut en aucun cas remplacer l'épreuve proprement dite, mais il vous aidera certes à surmonter des obstacles aussi bien pratiques que psychologiques et vous fournira des conseils et des recommandations pratiques suivis de modèles de réponses à titre indicatif car il ne prétend pas être exhaustif. Et à ce propos, votre apport personnel est nécessaire et sera très apprécié lorsque les questions s'y prêtent surtout lorsqu'il s'agit d'une question de compréhension où l'on vous demande votre avis personnel ou lors de l'exécution de l'exercice d'expression écrite.

#### **Ce document comporte les parties suivantes:**

***I- Les types de questions et les stratégies de réponse: explications portant sur les questions les plus communes et recommandations générales utiles quant aux stratégies à employer pour y répondre.***

***II- Les sujets du baccalauréat suivis des corrigés: copies intégrales des épreuves d'anglais et la correction qui comporte des recommandations spécifiques à chaque exercice.***

#### **Comment utiliser ce document?**

Tout dépend de votre objectif. Si vous voulez tester votre aptitude à faire l'épreuve du baccalauréat commencez immédiatement par le sujet sans se soucier des explications et des recommandations proposées et sans voir le corrigé à ce stade là. N'oubliez surtout pas de faire l'épreuve dans les mêmes conditions: considérez la contrainte de temps, vous avez deux heures, et évitez toutes sortes d'aide. Ne recopiez pas les questions, répondez directement sur une feuille, ou bien faites une copie du sujet pour répondre dessus. Le jour de l'examen répondez directement sur la feuille du sujet. Aucune autre feuille (brouillon ou autre ne sera acceptée). Maintenant confrontez vos réponses avec celles proposées dans le corrigé et mettez une note devant chacune de vos réponses (le barème est indiqué). Pour ce qui est des questions d'avis personnels et celles de rédaction, essayez d'évaluer vous même votre réponse et mettez une note approximative. Ou bien mieux, vous pouvez donner votre travail à votre professeur ou à toute autre personne habilitée à le faire pour le corriger. Calculez votre note globale. Enfin, si la situation le requiert, arrondissez votre note au quart de point supérieur. N'oubliez pas de corriger les fautes et de faire des révisions supplémentaires qui s'y rapportent. Il importe aussi de lire les recommandations spécifiques et générales proposées dans le présent document.

Si par contre votre objectif est d'avoir un entraînement supplémentaire et des conseils, il convient de procéder linéairement en suivant le document à la lettre du début jusqu'à la fin.

## **EXPLICATIONS ET RECOMMANDATIONS**

### **I-LA COMPREHENSION**

#### **A-Le texte:**

Vous avez un texte qui varie entre 250 et 350 mots dont la compréhension est à la portée de l'élève moyen. Je ne saurais trop vous recommander de faire deux ou trois lectures attentives du texte pour en dégager le thème et saisir quelques détails importants car il y aura toujours des questions qui portent sur la compréhension globale et des questions qui traitent des détails. Ne vous affolez pas surtout s'il y a quelques mots que vous ne connaissez pas; il y en a toujours dans un texte. Essayez de les comprendre à travers le contexte. Peut être vous n'aurez jamais besoin de les comprendre pour répondre aux questions!

N'oubliez pas les titres, sous titres et les notes de bas de page qui peuvent bien vous éclairer quant à la forme du texte (lettre, article, histoire etc....) et à l'idée générale.

### **B-Les questions:**

Ayant fait suffisamment d'exercices durant vos études à l'école de base et au secondaire, vous n'aurez sûrement pas de surprises au niveau des types de questions.

Attention dans les questions à choix multiple à propos de l'idée générale du texte, il y a toujours une et une seule bonne réponse (sauf si l'on vous indique autrement dans la consigne). Les autres réponses (au nombre de deux en général) sont des leurres qui peuvent parfois vous dérouter si vous ne faites pas attention; d'où la nécessité d'une lecture attentive et réfléchie. Répondez comme l'on vous demande dans la consigne: si l'on vous demande de cocher une case, cochez la, si l'on vous demande d'encrer une réponse, faites le, et ce pour donner des réponses claires, nettes et convaincantes.

Les questions qui consistent à compléter des tableaux vous sont très familières. Complétez toujours le tableau avec des détails relevés minutieusement du texte. La plupart du temps, on vous indique le paragraphe, ce qui facilite bien votre tâche. Evitez d'écrire des phrases toutes entières ou des tranches de phrases qui peuvent bien porter des détails à ne pas mettre dans le tableau. Soyez donc précis et ne mettez pas de détails qui faussent la réponse.

Il y a aussi les questions où l'on vous demande de prouver par des détails ou des phrases relevées dans le texte que les affirmations proposées sont fausses. Là encore vous vous y connaissez. Il est inutile et c'est même faux de répondre par 'vrai' ou 'faux' puisque les affirmations sont déjà fausses.

Evitez aussi de mettre l'affirmation à la forme négative ou affirmative pour prouver qu'elle est fausse. Il faut tout simplement chercher le bon détail ou la bonne phrase dans le texte (en général on vous indique le paragraphe). Si vous mettez des détails, des mots ou des phrases superflues, vous risquez de perdre des points précieux. Il s'en suit que la réponse doit être claire et précise. Il vous est donc recommandé de bien comprendre les affirmations proposées et 'fouiller' le texte ou le paragraphe pour trouver le détail ou la phrase (parfois on vous demande des phrases) qui va à l'encontre de l'affirmation proposée.

Voici un exercice assez souvent utilisé depuis quelques années: un exercice à trous où l'on vous demande de relever des mots du texte pour compléter un résumé de ce dernier. Il est donc conseillé de bien lire ce résumé à trous deux ou trois fois tout d'abord. Ensuite une ou deux lectures du texte s'imposent; ceci vous permettra d'en comprendre l'idée générale. Maintenant lisez le résumé encore une fois et complétez le sans oublier de le relire chaque fois que vous ajoutez un ou deux mots pour s'assurer que les mots que vous utilisez vont bel et bien avec le sens général du paragraphe.

Les questions de référence ("What do the words refer to?) sont parfois assez délicates. Le mot souligné dans le texte peut parfois remplacer un mot, plusieurs mots, une phrase ou même un paragraphe. Le plus souvent, le mot souligné a un caractère anaphorique, c'est-à-dire qu'il vous renvoie à un mot, un objet, une phrase ou un paragraphe antérieur. Cependant, parfois il peut désigner un mot, un objet, une phrase, ou un paragraphe postérieur. C'est pourquoi, il faut bien lire et relire le contexte avant et après le mot souligné pour donner une réponse précise et définitive.

Pour trouver des mots qui correspondent à des définitions proposées, vous disposez d'un atout très important: le contexte. Lisez donc bien les définitions et le paragraphe indiqué pour identifier les mots. N'oubliez pas de remplacer chaque fois le mot du texte par la définition pour vérifier si c'est bel et bien la bonne réponse.

La dernière question de compréhension, depuis quelques années, est une question d'évaluation qui vous demande votre avis personnel et justifié. Ne la considérez pas comme une question détachée du texte. Partez de votre compréhension du texte pour donner une réponse courte (ne dépassez pas deux phrases), soyez clair et précis et surtout justifiez votre réponse. Ne faites pas des copies intégrales du texte.

Vous avez sûrement remarqué que toutes les questions vous demandent d'exercer votre talent de lecture et d'étude de texte. Vous avez certainement fait beaucoup d'exercices de ce genre et bien d'autres encore.

## **II-LA LANGUE**

Les exercices désormais classiques et les plus utilisés sont les exercices à trous qui vous sont très familiers. Dans la liste, il y a presque toujours (sauf si autrement indiqué) un ou deux mots de plus. Vous devez utiliser chaque mot une et une seule fois (sauf si l'on vous indique le contraire). Là encore votre savoir faire de lecture et de compréhension sont mis à l'épreuve. Il convient donc de lire la liste des mots proposés et de procéder ensuite à une lecture attentive pour dégager le thème général du paragraphe. Si, en passant, vous reconnaissez l'emplacement d'un mot mettez y une croix et soulignez le mot au crayon. Au cas où le paragraphe a une introduction, la première phrase, demeurée intacte généralement, vous aidera à comprendre le sens général du paragraphe. Maintenant lisez la liste des mots proposés encore une fois; le sens et la forme grammaticale vous diront si le mot est à mettre, à ne pas mettre ou à écarter. Lorsque vous réussissez à mettre un ou deux mots, relisez encore une fois le paragraphe pour voir si c'est bien la bonne réponse. Marquez au crayon (mettre une croix, souligner, encercler, barrer...) le(s) mot(s) déjà utilisé(s). Si vous n'êtes pas sûr d'une réponse ne vous attardez pas; mettez un point d'interrogation devant, au crayon bien sûr, et revenez y ultérieurement. Et à ce propos, la gestion rationnelle du temps est vivement recommandée. Attention lorsque vous recopiez les mots, les fautes d'inattention peuvent vous coûter cher.

Un exercice récemment ajouté à la composante langue est appelé 'C-test' en anglais. C'est une variante de l'exercice à trous. Vous avez un paragraphe où les mots sont mutilés (la première partie du mot est donnée). Votre tâche consiste à trouver la deuxième partie manquante. Là encore votre savoir faire de lecture et de compréhension sont mis à l'épreuve. Il convient donc de procéder à une lecture attentive pour cerner l'idée principale du paragraphe : la première phrase, une phrase introductrice, vous aidera à comprendre le sens général du paragraphe. Si, en passant, vous reconnaissez un mot complétez le au crayon. Il faut bien lire le contexte pour savoir si le mot demandé est un nom, un adjectif, un adverbe etc. Faites donc appel aussi bien au sens qu'à la forme grammaticale pour résoudre ce problème. Lorsque vous réussissez à compléter un ou deux mots, relisez encore une fois le paragraphe pour voir si c'est bien la bonne réponse. Si vous n'êtes pas sûr d'une réponse ne vous attardez pas; mettez un point d'interrogation devant, au crayon bien sûr, et revenez y ultérieurement. Et à ce propos, la gestion rationnelle du temps est vivement recommandée. Une bonne stratégie qui marche toujours est de diviser les minutes de l'épreuve par le nombre de questions plus un chaque fois (ce dernier est pour la révision de la copie).

Dans l'exercice à choix multiple, vous avez le tronc qui est la phrase à compléter, suivi (dans le cas de l'épreuve d'anglais) de trois choix de réponse dont une et une seule est la bonne réponse. Les deux autres choix de réponse sont des leurres. Si vous êtes sûr de l'un des leurres, procédez alors par élimination et écarter le immédiatement pour passer de 33% à 50% de chance d'avoir la bonne réponse. Il y a une autre procédure assez souvent employée. Elle consiste à lire le tronc et à essayer de répondre mentalement sans se soucier des trois choix proposés. Ensuite il faut confronter votre réponse avec les choix proposés. Si cette méthode ne marche pas, lisez le tronc suivi chaque fois de l'un des trois choix de réponse car la bonne réponse sonne bien la plupart du temps. S'il existe une continuité au niveau du sens et au niveau grammatical, c'est probablement la bonne réponse. Parfois il y a des troncs qui ne s'accordent pas grammaticalement avec les choix de réponse, ce qui facilite leur élimination!

Si l'un des exercices proposés est un exercice d'appariement ('matching'), il se présentera à peu près comme suit : un tableau dont la colonne 'A' contient un dialogue cohérent comportant des phrases soulignées et numérotées et dont la colonne 'B' contient des fonctions en désordre. Il y a toujours (sauf si autrement indiqué) une fonction de plus dans la colonne 'B': c'est un leurre. Là encore votre savoir faire de lecture et de compréhension sont des atouts importants. Lisez donc le dialogue dans la colonne 'A' et aussi le contenu de la colonne 'B' pour essayer de cerner l'idée clé du dialogue. Vous pouvez commencer par éliminer le leurre si vous le reconnaissez. Ceci réduit les choix de réponse et facilite votre tâche. Faites appel au sens et votre connaissance des formes grammaticales et des fonctions pour trouver les bonnes réponses. Marquez chaque réponse définitive avec un crayon pour réduire le champ des choix à faire et faciliter votre

travail. Relisez le dialogue chaque fois que vous trouvez une ou deux bonnes réponses pour en avoir le cœur net. Il faut toujours répondre en indiquant la bonne lettre dans l'espace réservé aux réponses comme c'est indiqué dans l'exemple suivant :

1=d	2=c	3=f	4=a	5=b	6=e
-----	-----	-----	-----	-----	-----

L'un des exercices proposés peut être, entre autres, un exercice portant sur la conjugaison et la morphologie. C'est un exercice qui vous est familier. Il consiste en un paragraphe où vous avez des mots (essentiellement verbes et/ou noms, généralement au nombre de six ou sept). Votre tâche consiste à mettre les mots dans les temps et/ou les formes correctes. Les formes pourraient être : un nom (singulier ou pluriel selon le contexte), un adjectif, un participe passé un adverbe, un participe présent (le mot +ing), la voix passive... Pour ce qui est de la conjugaison, je ne saurais trop vous recommander de faire appel à votre talent de lecture et de compréhension et de vous fier au sens tout d'abord tout en détectant les indicateurs de temps comme 'last/next/the previous week/month/year, ago, soon, tomorrow, two months/days/years later, in 1968, in the year 2002, since, for, recently, lately, rarely, generally, usually, never, often, always, now, nowadays...

### **III-L'EXPRESSION ECRITE**

Deux exercices seront proposés : un exercice guidé et un exercice moins contrôlé (relativement libre) dont les thèmes sont motivants et intéressants.

**Dans l'exercice guidé**, on vous demandera de faire l'une des quatre tâches suivantes :

- Vous avez à compléter un dialogue court.
- Vous avez à développer des notes pour avoir des phrases cohérentes.
- Vous avez un tableau, un diagramme, un graphe ou une image à transformer en texte.
- Vous avez à reformuler des phrases données.

#### **Dans l'exercice de rédaction relativement libre vous devez:**

- bien comprendre le sujet proposé. Faites donc plusieurs lectures attentives du sujet et soulignez toute consigne à propos de la longueur et du format demandé (lettre, article etc.) Notez aussi les verbes importants qui contrôlent la consigne comme 'describe, analyze, compare, contrast, define, discuss, explain, and illustrate, state...'
- prendre quelques minutes pour faire un plan ;
- rédiger une introduction qui peut être une question à laquelle vous répondez dans la conclusion ou bien une affirmation que vous appuyez dans la conclusion ;
- rédiger des phrases courtes et claires ;
- veiller à l'enchaînement des phrases et des paragraphes ;
- éviter d'écrire des phrases superflues. D'ailleurs vous n'avez pas le temps de le faire ;
- faire attention au temps employé et à l'accord sujet et verbe ;
- mettre les articles "a", "the" et "an" lorsque la situation le requiert ;
- éviter les articles inutiles ;
- mettre les "s" de la troisième personne: 'he takess'
- mettre les "s" du pluriel ;
- éviter de mettre des "s" aux noms incomptables ;
- soigner votre écriture ;
- utiliser la ponctuation à bon escient ;
- gérer judicieusement votre temps ;
- relire pour corriger toutes sortes de fautes.

EXAMEN DU BACCALAUREAT. SESSION DE JUIN 2008. SESSION PRINCIPALE.  
SECTION : LETTRES. DUREE : 2 HEURES. COEFFICIENT : 2.

**I - READING COMPREHENSION (15 marks)**

1. Anna Sheppard can't stop a proud smile creeping across her face. After seven months of dedication, her efforts have paid off. Mary, 10, the little girl Anna has been mentoring, has just received glowing praise from her school. It is a testament to the success both of Anna and the mentoring programme organised by Chance UK. Established 11 years ago, the organisation has transformed the lives of vulnerable or disruptive children ever since." They pair a volunteer like me with a child who's having trouble at home or school," explains Anna.

"Then, for a year, you meet for a few hours to go swimming or have days out."

2. The main focus of the programme is having fun, rather than doing homework. Chance wants to let children escape their routine to see beyond their usual boundaries. "I approached it wanting to share my world with Mary. I'm into art and visiting places, so I wanted her to realise what else was out there, too," says Anna, who is an archivist for an art college. "Instead of sitting around bored and getting into trouble, I've tried to show her other things to do."

3. They've come a long way since their first meeting in wintry London Park last November. Mary was wary," remembers Anna. "It's not surprising. I was a stranger, and she had just joined her foster family." And it wasn't only Mary finding her way; although Anna, who has no children of her own, was committed to mentoring, she was unsure what the programme would bring." I was positive about the difference it made, but even so, I worried. It meant giving up every Saturday for a year." But after a few tentative meetings, their Saturday afternoon slot became a date she looked forward to." I'm really glad I met Anna," says Mary.

4. But this November, when the year of mentoring is up, Anna and Mary will part company. It's policy that mentoring only lasts 12 months, before the child becomes attached or dependent." I'll miss Mary. I never realised I'd feel so proud of her now. I began the programme wanting to teach Mary new things. But seeing how positive she's become and how well she's adapted, I think it's been her teaching me," says Anna.

Adapted from Woman's Own, August 21<sup>st</sup>, 2006

**COMPREHENSION QUESTIONS**

**1) Read the text and tick the correct alternative. (2 marks)**

a - The text is:

descriptive  argumentative  expository

b - The text is mainly about

school life  supporting children in need  providing food and shelter for orphans

**2) Complete the table with information about the organisation. (5 marks)**

Name	Objectives of the programme	Duration of the programme	Children who benefit from the programme
Chance UK	a- b-	c-	d- e-

**3) Correct the following false statements with details from the text. (3 marks)**

a - Mary lives with her real parents. (Paragraph 3)

.....  
b - Anna works full-time with the organisation. (Paragraph 2)

.....  
c - Mary and Anna meet daily. (Paragraph 3)

.....  
**4) What does the underlined word in paragraph 3 refer to? (1 mark)**

"it" (paragraph 3) refers to .....

**5) Find in the text words that approximately mean (3 marks)**

a - rewarding (paragraph 1): .....

b - prudent ( paragraph 3):.....

c - separate (paragraph 4): .....

**6) What would happen if the mentoring period were longer? (1 mark)**

.....  
**II - WRITING (15 marks)**

**1) Guided writing (5 marks)**

Use the notes below to complete this section of an advertisement about a successful school : dynamic staff / professional teachers / technology / modern approach.

***A GREAT SCHOOL. A GREAT PLACE TO SUCCEED.***

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2) Free writing (10 marks): Your teacher asked you to collect information about famous philosophers, writers and scientists who have contributed to universal culture. Write a 12-line report about some of those people.**

.....  
**III - LANGUAGE (10 marks)**

**1) Fill in the blanks with 7 words from the box. (3.5 marks)**

highly - issue - from - educational - use - referred - for - raise – while

Perhaps the oldest question in economics is why some countries are rich while others are poor. Economic theory has emphasized that differences in the (a)..... levels of the population are an important part of the answer and that improved schooling opportunities should (b)..... incomes in developing countries. Yet, (c)..... there is little doubt that (d)..... educated workers in many developing countries are scarce, it is also true that many

scientists, engineers, physicians and other professionals (e)..... developing countries work in industrialised countries. This phenomenon, often (f)..... to as the "brain drain", was noticed as early as the 1960's and has been a contentious (g)..... in the North-South debate ever since.

### 2) Supply the correct tense or form of the bracketed words. (3.5 marks)

Teachers are always saying pupils would do better in their schoolwork if they spent less time playing games. Now, one headmaster has proved it by **(go)** (a) ..... to the homes of errant pupils and confiscating their electronic **(equip)** (b) ....."

We go round and seize the devices until we've seen a **(definitely)** (c) ..... improvement in the child," the headmaster **(to say)** (d) .....yesterday. He gets the parents' **(to permit)** (e).....before **(to make)** (f).....his surprise doorstep visits. He admitted some pupils were a little unhappy to see their **(to possess)** (g) .....disappearing out of the door.

### 3) Circle the correct alternative. (3 marks)

In most parts of the world, the conventional way of finding the best restaurant in town might be to consult food magazines or your friends. In South Korea, millions of people visit Naver, the country's **(big / bigger / biggest)** web portal, instead. Naver has developed a search engine, that is designed **(to answer / answered / answering)** any question no matter how personal or trivial. The expertise comes from Naver's 28 million **(employees / users / researchers)**. Since 2002, when the portal launched its knowledge - search service, it has collected a **(book / database / website)** of 70 million questions and answers, which it draws upon **(whenever / whatever / wherever)** a new query comes along. The early start has allowed Naver **(grab / to grab / grabbing)** 75 % of South Korea's portal market.

## CORRIGE

### CORRIGE : READING COMPREHENSION: Conseils et recommandations

**Question n° 1a :** Question à choix multiple assez facile portant sur le genre du texte (argumentatif, descriptif ou à caractère d'exposé). Il est donc recommandé de bien lire les trois options proposées avant de procéder à une lecture attentive du texte pour identifier la bonne réponse.

**Question n° 1b :** Question à choix multiple portant sur l'idée générale du texte. La réponse est assez facile à trouver après la lecture des trois options proposées suivie d'une lecture attentive du texte puisque les deux options à éliminer sont assez évidentes.

**Question n° 2:** Cette question vous est familière : Il s'agit de compléter un tableau par des détails puisés dans le texte. Soyez donc précis et ne mettez pas des détails superflus qui peuvent vous coûter cher.

**Question n° 3:** Il vous est demandé de prouver par des phrases puisées dans les paragraphes indiqués que les affirmations proposées dans (a), (b) et (c) sont fausses. Pour éviter de mettre des phrases ou des détails superflus, il est recommandé de bien lire ces affirmations et de se demander: "*Qu'est-ce qui rend ces affirmations fausses?*" Ensuite une lecture approfondie du paragraphe en question mènerait certes à la bonne phrase.

**Question n° 4:** Vous êtes assurément bien préparé pour ce genre de question. Cependant, il convient de rappeler qu'il faut bien lire le contexte avant et après les mots soulignés pour trouver la bonne réponse.

**Question n° 5:** Il s'agit de trouver des mots qui ont à peu près le même sens que les trois mots proposés. Il est donc conseillé de lire chaque mot à part et essayer d'identifier son équivalent dans le paragraphe indiqué en vous basant sur le sens général du texte et du paragraphe en question. La forme du mot (verbe, adjectif, nom, adverbe, participe présent [V+ing] ou participe passé) peut souvent vous aider à éliminer des mots qui peuvent vous induire en erreur.

**Question n° 6:** Partez de votre compréhension du texte pour rédiger une réponse personnelle et plausible à cette question et gagner aisément un point : Qu'est ce qui pourrait arriver si la période de réhabilitation était prolongée ?

## **CORRIGE: WRITING: Conseils et recommandations**

**Exercice n°1:** Il s'agit d'utiliser les notes données pour compléter une partie d'une annonce à propos d'une école réussie en faisant appel à votre créativité et à votre connaissance du format d'une annonce. Voir aussi les recommandations relatives à l'exercice 2 ci-dessous.

**Exercice n° 2 :** Il vous est demandé d'écrire un rapport sur des philosophes, auteurs ou bien des savants qui ont fait des contributions significatives à la culture universelle.

Voici ci après quelques conseils pratiques:

- 1-Utilisez les données du sujet pour imaginer et écrire le " scénario" de votre rapport qui sera votre plan.
- 2 –Soyez bref (douze lignes suffisent largement).
- 3-Ne ne rédigez pas des phrases trop longues.
- 4-Enrichissez votre rapport par des mots de liaison ('linkers') appropriés.
- 5-Veillez à la cohérence au niveau des idées.
- 6-Relisez ce que vous écrivez pour corriger les fautes.

## **CORRIGE: LANGUAGE: Conseils et recommandations**

**Question n° 1:** Question classique qui consiste à remplir des trous par les mots proposés. Attention, il y a deux mots à écarter! Comme d'habitude, lisez bien le paragraphe (sans se soucier des mots proposés) pour en saisir le sens général. Si après la première lecture vous pouvez mettre quelques mots (au brouillon), c'est tant mieux, vous êtes sûrement fort! Mais attention aux surprises! Sinon une deuxième lecture s'impose. Maintenant vous pouvez lire les phrases séparément pour les remplir sans oublier de relire le paragraphe chaque fois que vous ajoutez deux ou trois mots.

**Question n° 2:** Il s'agit de mettre les mots proposés entre parenthèses dans la forme ou le temps appropriés. Encore une fois, il est recommandé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général. Cette fois ci, vous pouvez lire les mots proposés en accordant une attention particulière à leur sens sans trop se soucier de la forme du mot à ce stade là. Vous pouvez ensuite commencer à mettre les mots dans la forme grammaticale ou le temps qui convient le plus.

**Question n° 3:** Question à choix multiple. Encore une fois, il est conseillé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général. Néanmoins, cette fois ci vous pouvez lire les mots proposés lorsque la bonne forme est à choisir comme dans ("big/bigger/biggest" , "to answer,/answered, /answering" et "grab/to grab/grabbing") , mais dans ce cas, au lieu de se soucier de la forme tout d'abord, il faut se soucier du sens. Vous pouvez ensuite commencer à choisir le bon mot en tenant compte de l'idée globale du paragraphe. Vous pouvez aussi faire appel à vos connaissances grammaticales et lexicales pour résoudre ce petit problème : par exemple on dit " to **allow** someone to do something " et " something is designed to do something " .



<b>CORRECTION</b>			<b>SCALE</b>
<b>READING COMPREHENSION</b>			<b>15 Marks</b>
1	a-descriptive b-supporting children in need		<b>1 x 2= 2 marks</b>
2	<b>Objectives</b>	<b>Duration</b>	<b>Children who benefit</b> d- vulnerable children e-disruptive children / a child who's having trouble at home or school  <b>Any 2 correct answers will be accepted.</b>
	-a-have fun (rather than do homework) -b-discover the world/let children escape their routines/ transform the lives of disruptive children <b>Any 2 correct answers will be accepted here.</b>	-c- 12 months/ one year	
3	a-"She had just joined her foster family" or "foster family". b-She works as an archivist for an art college. c-"Their Saturday afternoon slot became a date she looked forward to"or "Every Saturday".		<b>3 x 1 = 3 marks</b>
4	"It" refers to : the programme		<b>1 mark</b>
5	rewarding (par.1) = paid off prudent (par.3) = wary separate (par.4) = part company		<b>3 x 1= 3 marks</b>
6	The child would become attached or dependent or any personal and plausible answer.		<b>1 mark</b>
<b>WRITING</b>			<b>15 marks</b>
1	<b>4 marks : Adherence to task (layout/ format/ type of language/ creativity originality)</b> <b>1 mark: Spelling</b>		<b>5 marks</b>
2	<b>4 marks : Adherence to task (specific conventions of a report/ adequate content/ organisation/ 2 or more famous people /any category)</b> <b>4 marks : Language ( grammar/vocabulary/linkers)</b> <b>2 marks : Mechanics (spelling, punctuation, capitalization)</b>		<b>10 marks</b>
<b>LANGUAGE</b>			<b>10 marks</b>
1	a-educational. b-raise. c-while. d-highly. e- from. f-referred. g-issue		<b>7 x 0.5 = 3.5 marks</b>
2	a- going. b- equipment. c- definite. d- said. e- permission f-making, g-possession.		<b>7 x 0.5 = 3.5 marks</b>
3	biggest, to answer, users, database, whenever, to grab.		<b>6 x 0.5 = 3 marks</b>

EXAMEN DU BACCALAUREAT. SESSION DE JUIN 2008. SESSION DE CONTROLE.  
SECTION : LETTRES. DUREE : 2 HEURES. COEFFICIENT : 2.

**I - READING COMPREHENSION (15 marks)**

1. Evie Eaves, 97, recently earned her General Educational Development high school diploma. Her accomplishment was honoured by about 50 organizations at the Canyons Retirement Community, where she's been a resident for a few years. Born in Oklahoma in 1910, Evie went to school up through the eighth grade in rural Stevens County but would have had to travel seven miles to the nearest high school. Her parents didn't encourage education over working on the farm, so when her older brothers left the family to start their own lives, Evie had to work.

"My father had only one arm and didn't have any boys to help work on the farm, so I worked," said Evie.

2. Evie married at 17 and worked in cafes before giving birth to her only child at the age of 20. She was married for 62 years when her husband died in 1989. Eleven years later, relatives brought her to live at the Canyons Retirement Community because **they** didn't think she could live alone anymore. During a conversation with her great-granddaughter Coleen Reynolds, Evie said she was urged to study for and take the test to receive her GED. Evie had no self-confidence but Coleen kept saying: "**You** can do it, you can do it."

3. Evie took a big step earlier when she decided that, yes, she probably could do it. By studying on her own and with the help of relatives and friends, Evie scheduled to take five parts of GED exam at Amarillo College. Evie, who lives with macular degeneration - a vision disease - had to have some accommodations to be able to take the five tests that make up the GED. She got extra time to take the test and a companion to drive her each day to the college.

4. Evie was tested on writing, reading, math, social studies and science. "I enjoyed math the most", she said. "And for me, the hardest was general science." She had to score a minimum of 410 to attain her GED. Evie's lowest score on any of the tests was 450. She was surprised to learn that her highest grade, 510, came in her hardest subject - science.

"Now I can do anything", she said. She may have a lot of time to figure out what she wants to do next because longevity is in her genes - her oldest sister is 103.

Adapted from a report by Associated Press

November 15, 2007

**COMPREHENSION QUESTIONS**

1) **Match titles and paragraphs. Write the corresponding letters in the answers box. (4 marks)**

Par.	Title	Answers
1	a- Evie's exam results	1 →
2	b- Evie sits for the GED	2 →
3	c- Evie was prevented from pursuing her studies at school	3 →
4	d- Evie starts learning again	4 →

**2) The following statements are false. Correct them with details from the text. (4 marks)**

a) Evie's achievement went unnoticed. (Paragraph 1)

.....

b) For Evie's parents, education was a top priority. (Paragraph1)

.....

c) No special measures were taken to help Evie sit for the exam. (Paragraph 3)

.....

d) As it was very hard, Evie performed badly in science. (Paragraph 4)

.....

**3) Pick out two sentences from the text showing that (2 marks)**

a) Evie's father was handicapped.

.....

b) People live long in Evie's family.

.....

**4) What do the underlined words in paragraph 2 refer to? (2 marks)**

a) "They" refers to .....

b) "You" refers to .....

**5) Find words that have the same meaning as: (2marks )**

a) encouraged ( paragraph 2 ) : .....

b) understand (paragraph 4) : .....

**6) Would you do what Evie did if you were her age? (1 mark)**

.....

**II - WRITING (15 marks)**

**1) Guided writing (5 marks)**

**Comment on the data in the chart in a five-line paragraph comparing the two countries. Focus on the similarities and the differences.**

Countries	Adult literacy	Life expectancy	Income per capita
Japan	99.06%	80.9 years	\$28,620
Kenya	85.1 %	47.8 years	\$1,100

.....

.....

.....

.....

**2) Free writing (10 marks)**

**Your civic education school club is organising a writing competition about the values and attitudes that foster good relationships between students. Write a 12-line article about the topic.**

.....

### III - LANGUAGE (10 marks)

#### 1) Fill in the blanks with 7 words from the box. (3.5 marks)

innovations - resources - such - beyond - issues - sought - easier - throughout.

Today's consumption is undermining the environmental resource base. We consume a variety of resources and products that are (a).....basic needs. They include luxury items and technological (b) .....helpful in improving efficiency. Such consumption is not a bad thing in itself, as (c).....history, we have always (d).....to find ways to make our lives a bit (e).....to live. However, increasingly, important (f).....around consumerism need to be addressed, (g).....as the impacts of that process of production on the environment, society and individuals.

#### 2) Supply the correct tense or form of the bracketed words. (3.5 marks)

We live, generally, in a world which we feel is ordered, But, occasionally, nature intervenes with a **(to remind) (a)** .....of just how fragile is the grip that we, **(humanity)(b)** ....., have on our planet. First came the Tsunami, the most deadly such event ever **(to record)(c)** ..... . Next, ferocious hurricanes **(to whip)(d)** .....the south coast of the USA. Finally, came an earthquake of such terrible violence that it ripped open the Himalayas with a force comparable to the two **(big)(e)** .....quakes of the 20<sup>th</sup> century **(kill)(f)**.....80,000 people and leaving an unimaginable 3 million people **(home)(g)** .....

#### 3) Circle the correct alternative. ( 3 marks)

The Nobel Prize for literature is the dream of every novelist, poet and playwright. But do you know who **(offered / granted / received)** the 2007 Nobel Prize for literature?

The British novelist, Doris Lessing has just **(earned / won / required)** it. She is 87 years old **(in / to / at)** present. She is best known for her novel, "The Golden Notebook", **(was written / written / wrote)** in 1962. The Swedish academy that **(purchased / produced / awarded)** her the Prize called her a heroine, **(who/ whose / whom)** with doubt and creative power, has subjected a divided civilization to scrutiny.

### CORRIGE

#### CORRIGE : READING COMPREHENSION: Conseils et recommandations

**Question n° 1:** On vous demande d'apparier des titres et des paragraphes. Il est donc recommandé de bien lire les titres proposés avant de procéder à une lecture attentive du texte. Vous pouvez ensuite procéder paragraphe par paragraphe et commencer à choisir le bon titre en tenant compte de l'idée globale de chaque paragraphe.

**Question n° 2:** Il vous est demandé de prouver par des détails puisés dans les paragraphes indiqués que les affirmations proposées dans (a), (b), (c) et (d) sont fausses. Pour éviter de mettre des phrases ou des détails superflus, il convient de bien lire ces affirmations et de se demander "Qu'est ce qui rend ces affirmations fausses ?". Ensuite une lecture approfondie du paragraphe en question mènerait aisément à la bonne phrase.

**Question n° 3:** Il s'agit justifier par une phrase relevée du texte chacune des deux affirmations proposées pour gagner assez facilement deux points.

**Question n° 4 :** Encore une question classique à laquelle vous êtes sûrement bien préparés. Cependant, il est rappelé qu'il faut bien lire le contexte aussi bien avant qu'après les mots soulignés dans le paragraphe 2 pour repérer les bonnes réponses.

**Question n° 5 :** Comme d'habitude, une question qui consiste à trouver dans les paragraphes indiqués des mots qui ont à peu près le même sens que les mots proposés dans (a) et (b). Il est donc conseillé de lire chaque mot à part et essayer

d'identifier son équivalent dans le paragraphe indiqué en vous basant sur le sens général du texte et du paragraphe en question. La forme du mot (verbe, adjectif, nom, adverbe, participe présent [V+ing] ou participe passé) peut s'avérer très utile en vous aidant à éliminer des mots qui peuvent vous induire en erreur.

**Question n° 6 :** Exprimez clairement votre avis personnel et justifié à propos de cette question: Si vous étiez aussi âgé(e) qu'Evie, feriez-vous la même chose ?

### **CORRIGE : WRITING: Conseils et recommandations**

**Exercice n° 1:** Il s'agit de rédiger un court commentaire à propos du tableau proposé en comparant les deux pays. (Voir aussi les recommandations de l'exercice 2 ci-dessous notamment, les conseils 1, 3, 5, 6 et 7.

**Exercice n° 2:** Dans le cadre d'une compétition de rédaction organisée par votre club d'éducation civique, vous rédigez un article d'une douzaine de lignes traitant des valeurs et des attitudes qui favorisent les bonnes relations entre les apprenants.

Voici ci-après quelques conseils pratiques:

- 1 - Utilisez les données du sujet pour imaginer et écrire "le scénario" de votre article qui sera votre plan.
- 2 - Ne dépassez pas les douze lignes demandées.
- 3 - Ne rédigez pas des phrases trop longues.
- 4 - Faites appel à vos connaissances générales du sujet.
- 5 - Enrichissez votre article par des mots de liaison ("linkers") appropriés.
- 6 - Veillez à la cohérence au niveau des idées.
- 7 - Relisez ce que vous écrivez pour corriger les fautes.

### **CORRIGE: LANGUAGE: Conseils et recommandations**

**Question n° 1:** Question classique qui consiste à remplir des trous par 7 des 8 mots proposés. Comme d'habitude, lisez bien le paragraphe (sans se soucier des mots proposés) pour en saisir le sens général. Si après la première lecture vous pouvez mettre quelques mots (au brouillon), c'est tant mieux, vous êtes sûrement fort! Mais attention aux surprises! Sinon une deuxième lecture s'impose. Maintenant vous pouvez lire les phrases séparément pour les remplir sans oublier de relire le paragraphe chaque fois que vous ajoutez deux ou trois mots.

**Question n° 2:** Il s'agit de mettre les mots proposés entre parenthèses dans la forme ou le temps appropriés. Encore une fois, il est recommandé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général. Cette fois ci, vous pouvez lire les mots proposés en accordant une attention particulière à leur sens sans trop se soucier de la forme du mot à ce stade là. Vous pouvez ensuite commencer à mettre les mots dans la forme grammaticale ou le temps qui convient le plus.

**Question n° 3:** Question à choix multiple. Encore une fois, il est conseillé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général. Néanmoins, cette fois ci vous pouvez lire les mots proposés lorsque la bonne forme est à choisir comme dans ("was written/written/wrote" et "who/whose/whom"), mais dans ce cas, au lieu de se soucier de la forme tout d'abord, il faut se soucier du sens. Vous pouvez ensuite commencer à choisir le bon mot en tenant compte de l'idée globale du paragraphe. Vous pouvez aussi faire appel à vos connaissances grammaticales et lexicales pour résoudre ce petit problème : par exemple, on dit " to award someone a prize" et non " to produce" ou " to purchase ".

<b>CORRECTION</b>		<b>SCALE</b>
<b>READING COMPREHENSION</b>		<b>15 Marks</b>
1	1 - c 2 - d 3 - b 4 - a	<b>4 x 1 = 4 marks</b>
2	a - Her accomplishment was honoured by about 50 organizations b - Her parents didn't encourage education c - She got extra time to take the test and a companion to drive her each day to the college. <b>(The whole sentence is required)</b> d - Her highest grade, 510, came in her hardest subject - science.	<b>4 x 1 = 4 marks</b>
3	a-"My father had only one arm" or <b>the whole sentence.</b> b-"longevity is in her genes" or <b>the whole sentence,</b> or "her older sister is 103" or "Evie Eaves, 97"	<b>2 x 1 = 2 marks</b>
4	<b>"They"</b> refers to "relatives" ; <b>"You"</b> refers to "Evie"	<b>2 x 1 = 2 marks</b>
5	urged figure out ( <b>'out' is required for full credit</b> ); otherwise no credit is given.	<b>2 x 1 = 2 marks</b>
6	Any plausible reason	<b>1 mark</b>
<b>WRITING</b>		<b>15 marks</b>
1	<b>Adherence to task (efficient use of data and relevant comments) 2marks</b> <b>Language (correct grammar and appropriate lexis) 2marks</b> <b>Mechanics: 1mark</b>	<b>5 marks</b>
2	<b>Adherence to task (layout/relevant content/organisation of ideas) 4marks</b> <b>Language (Grammar / Vocabulary / Linkers) 4marks</b> <b>Mechanics ( Spelling / Punctuation / Capitalisation ) 2marks</b>	<b>10 marks</b>
<b>LANGUAGE</b>		<b>10 marks</b>
1	a- beyond; b- innovations ; c- throughout ; d- sought ; e- easier ; f-issues ; g- such.	<b>7 x 0.5 = 3.5 marks</b>
2	a- reminder; b- humans; c- recorded; d- whipped; e- biggest; f- killing; g- homeless.	<b>7 x 0.5 = 3.5 marks</b>
3	received , won, at, written, awarded, who.	<b>6 x 0.5 = 3 marks</b>

EXAMEN DU BACCALAUREAT. SESSION DE JUIN 2008. SESSION PRINCIPALE.  
SECTIONS : MATHÉMATIQUES+SCIENCES EXPÉRIMENTALES+SCIENCES DE  
L'INFORMATIQUE+ECONOMIE ET GESTION. DURÉE : 2 HEURES. COEFFICIENT: 1.

**I - READING COMPREHENSION (12 marks)**

- 1- The end of the traditional school report will soon be announced as ministers plan to give parents daily electronic access to their children's school records.
- 2- All schools will be expected to set up 'real-time reporting' systems that will allow parents to see their children's attendance records, grades and discipline reports. The information could be made online or via e-mails, text messages or even teleconferencing, which will make it easier for parents to be regularly involved in their children's education and will improve school standards.
- "The systems will be more efficient and frequent than a once-a-year written report, or a letter home when there is a problem or something to celebrate," said Mr. Knight, the schools minister.
- 3- But security experts warned that any weaknesses in the Information Technologies systems opened up the risk of sensitive data going astray. Besides, teachers fear being overwhelmed with demands for information from parents.
- 4- "By 2010, all secondary schools should offer real-time reporting systems, with primary schools expected to follow two years later, said Mr. Knight."All parents will be encouraged to buy a personal computer as it should be as important as going to school with a calculator or pencil case," he added.
- 5- The department of Children, Schools and Families will set aside £ 30 million over the next three years to help low-income families buy computers and connect to the internet. Mr. Knight will make his announcement at a computer industry conference, **where** he hopes to persuade manufacturers to support the government plan by offering discounted equipment.
- 6- The schools minister has promised that the new reporting systems will not add to teachers' workloads, but Mr. Sinnott, the general secretary of the National Union of Teachers, said: "there has to be evidence that the 'real-time reporting' systems do not increase teachers' workload before we can accept **them**."

Adapted from The Daily Telegraph  
Wednesday, January 9, 2008

**COMPREHENSION QUESTIONS**

**1) Tick (✓) the right alternative. (2 marks)**

- a) The text is mainly  
argumentative  narrative  expository
- b) The text is about online systems that allow  
- pupils to study at home using personal computers.   
- parents to see their children's school reports.   
- teachers to communicate with their pupils.

**2) Find in the text details showing that the following statements are false. (2 marks)**

a- All British teachers are for the new online systems. (par. 3)

b- All British schools are expected to start using the new systems at the same time. (par. 4)

**3) Complete the following table with 3 adjectives from the following box. (3 marks)**

frequent - overloaded - occasional - expensive – instant

Present school reports	Online school reports
-Written	-.....
-.....	-.....

**4) Find expressions in the text meaning nearly the same as: (2 marks)**

a- becoming lost or being stolen (paragraph 3):.....

b- keep separately for a special purpose (paragraph 5):.....

**5) What do the underlined words in the text refer to? (2 marks)**

a- where (par. 5) refers to.....; b- them (par. 6) refers to.....

**6) Give a personal justified answer to the following question. (1 mark)**

Would you like to have such online reporting systems in Tunisian schools?

I .....to have such online reporting systems in Tunisian schools because

.....

**II - WRITING (12 marks)**

**1) Use the following notes to write a short biography of Princess Diana Spencer. (4 marks)**

Birth: 1961 / Marriage: Prince Charles, 1981 / Children: William and Harry /

Death: 1997, Paris, accident / interest of press and public / work with charities

.....

.....

.....

**2) You have just come back from a holiday organized by *Dream Tours Travel Agency*. You are quite happy with the quality of the service and the facilities available. Write a letter to your friend recommending the agency. No more than 12 lines (8 marks). Do not write your name or sign the letter.**

Dear friend.....

.....

Cordially,

Sami/Samia

**III - LANGUAGE (6 marks)**

**1) Fill in the blanks with 6 words from the following box. (3 marks)**

whatever - variety - offers - accommodation - less - most - actually – booked

The Edinburgh Festival is hugely popular with tourists. It is .....an umbrella term for a group of independently organised festivals, which together bring you a spectacular variety of events to choose from. The Edinburgh International Book Festival.....talks, readings as well as discussions, musical events and numerous children's activities. Tickets need to be .....well in advance



as.....isn't easy to find in Edinburgh during the festival. Edinburgh is a compact city with good public transport, so you can still stay a few miles out and make the.....of the Festival, .....time of day or night you choose to experience it.

## 2) Supply the correct form or tense of the bracketed words. (3marks)

Dorothea Lange was America's foremost documentary photographer. Her photographs of victims of the Depression created a new genre and at the same time (**set**) ..... an almost impossible standard for others. The (**power**) .....images she recorded helped bring government aid to impoverished communities. When Dorothea Lange graduated from school, she (**determine**) .....to become a photographer. She took teacher training - to satisfy her mother - but worked afternoons for professional photographers, (**learn**) .....techniques and gaining experience. "An extraordinary phenomenon in photography," Ansel Adams called her, "she is both a humanitarian and an (**art**) .....Her pictures are both records of actuality and sensitive (**emotion**) .....documents."

### **CORRIGE**

#### **CORRIGE : READING COMPREHENSION: Conseils et recommandations**

**Question n° 1a:** Question à choix multiple assez facile portant sur le genre du texte (argumentatif, descriptif ou à caractère d'exposé). Il est donc recommandé de bien lire les trois options proposées avant de procéder à une lecture attentive du texte pour identifier la bonne réponse.

**Question n° 1b:** Question à choix multiple portant sur l'idée générale du texte. La réponse est assez facile à trouver après la lecture des trois options proposées suivie d'une lecture attentive du texte puisque les deux options à éliminer sont assez évidentes.

**Question n° 2:** Il vous est demandé de prouver par des détails puisés dans le texte que les affirmations proposées dans (a) et (b) sont fausses. Pour éviter de mettre des phrases ou des détails superflus, il est recommandé de bien lire ces affirmations et de se demander: "*Qu'est-ce qui rend ces affirmations fausses?*" Ensuite une lecture approfondie du paragraphe en question mènerait certes à la bonne phrase.

**Question n° 3:** Cette question vous est familière : Il s'agit de compléter un tableau par des 3 des 5 adjectifs proposés. Soyez donc précis et ne mettez pas des adjectifs superflus qui peuvent vous coûter cher. Ne mettez **surtout pas deux adjectifs dans le même trou.**

**Question n° 4:** Il s'agit de trouver dans les paragraphes mentionnés des expressions qui ont à peu près le même sens que les deux proposées. Il est donc conseillé de lire chaque expression à part et essayer d'identifier son équivalent dans le paragraphe indiqué en vous basant sur le sens général du texte et du paragraphe en question. La forme du mot (verbe, adjectif, nom, adverbe, participe présent (V+ing) ou participe passé) peut souvent vous aider à éliminer des mots qui peuvent vous induire en erreur. Dans le cas de cette question, il faut trouver une forme en -ing ( indice dans la question: 'becoming') et un verbe (indice dans la question: 'keep')!

**Question n° 5:** Vous êtes assurément bien préparé pour ce genre de question. Cependant, il convient de rappeler qu'il faut bien lire le contexte avant et après les mots soulignés pour trouver la bonne réponse.

**Question n° 6:** Partez de votre compréhension du texte pour rédiger une réponse personnelle et justifiée à cette question et gagner aisément un point : Aimerez vous avoir des systèmes de rapports scolaires pareils en ligne en Tunisie?

#### **CORRIGE : WRITING: conseils et recommandations.**

**Exercice n° 1:** Il s'agit de développer les notes données pour obtenir une courte bibliographie de La **Princesse Diana Spencer**. Les recommandations dans l'exercice 2 ci-dessous peuvent vous aider.

**Exercice n° 2:** Vous venez juste de retourner chez vous après des vacances assez agréables où vous avez bénéficié des services et des équipements de l'Agence de Voyages Dream Tours. Rédigez une lettre (environ douze lignes) à votre ami où vous lui recommandez cette agence de voyages.

Voici ci-après quelques conseils pratiques.

- 1- Utilisez les données du sujet pour imaginer et écrire "le scénario" de votre lettre qui sera votre plan.
- 2- Soyez bref (douze lignes suffisent largement).
- 3- Ne rédigez pas des phrases trop longues.
- 4- Faites appel à vos connaissances des fonctions "expressing likes" et "persuading".
- 5- Enrichissez votre lettre par des mots de liaison ("linkers") appropriés.
- 6- Veillez à la cohérence au niveau des idées.
- 7- Relisez ce que vous écrivez pour corriger les fautes.

### **CORRIGE: LANGUAGE: Conseils et recommandations**

**Question n° 1:** Question classique qui consiste à remplir des trous par les mots proposés. Attention, il y a deux mots à écarter ! Comme d'habitude, lisez bien le paragraphe (sans se soucier des mots proposés) pour en saisir le sens général. Et à ce propos, la première phrase peut vous éclairer quant au thème traité dans le paragraphe. Si après la première lecture vous pouvez mettre quelques mots (au brouillon), c'est tant mieux, vous êtes sûrement fort ! Mais attention aux surprises ! Sinon une deuxième lecture s'impose. Maintenant vous pouvez lire les phrases séparément pour les remplir sans oublier de relire le paragraphe chaque fois que vous ajoutez deux ou trois mots.

**Question 2:** Il s'agit de mettre les mots proposés entre parenthèses dans la forme ou le temps appropriés. Encore une fois, il est recommandé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général. Cette fois-ci, vous pouvez lire les mots proposés en accordant une attention particulière à leur sens sans trop se soucier de la forme du mot à ce stade-là. Vous pouvez ensuite commencer à mettre les mots dans la forme grammaticale ou le temps qui convient le plus. Attention, parfois le temps et la forme sont demandés (cas de "determine" dans cet exercice).

EXAMEN DU BACCALAUREAT. SESSION DE JUIN 2008. SESSION PRINCIPALE.  
SECTION : SCIENCES TECHNIQUES. DUREE: 2 HEURES. COEFFICIENT: 1.

**I - READING COMPREHENSION (12 marks)**

1- It was 1999 and I was in the fifth grade. I'd figured I'd spend most of the year in the principal's office. I'd always been a troublemaker. I'd get yelled at and then the teachers would give up on me. I thought that's what would happen with Ron Clark.

2- He was only 27 and had the most unusual way of teaching. To help us learn the states and capitals, he changed the lyrics of a popular rap hit called "Thong Song" and had us sing and dance with him. Like most teachers, he had lots of rules. But the real difference was how involved he was. Mr. Clark ate with us in the lunchroom instead of going to the teachers' lounge. He asked us what was going on in our lives. At recess, he came outside with us, and we taught him how to jump rope.

3-When I met him, I had a lot of anger inside of me. I've lived my whole life in Spanish Harlem with my mom, grandmother and little sister, Ivy. You have to watch yourself. I know kids who have been shot or beaten up. I have friends who ended up in jail. I could have ended up that way, too, but Mr. Clark and Mom wouldn't let that happen.

4-None of us were surprised when Mr. Clark was selected as Disney's 2000 Teacher of the year. He got donations to fly all 37 of us from New York to Disneyland in California and put us up at the Hilton. We were there for three days. Mr. Clark really cared about us. There's no way I can imagine most teachers doing that. No way.

Reader's Digest, August 2006

**COMPREHENSION QUESTIONS**

**1) Tick (✓) the right alternative. (1 mark)**

The text is about

- a - an unusual teacher who sets rules for students to have fun.
- b - a successful teacher who cares about and motivates students.
- c - a playful young teacher who dances with his students.

**2) Complete the table with information about the teacher. (4 marks)**

School year	
Place	
Main character	Mr.Clark
Age	
Award	

**3) Correct each of the following false statements with one sentence from the text. (3 marks)**

a - The writer was a disciplined student before the arrival of Mr.Clark. (Paragraph 1)

.....

b – Mr.Clark didn't use the method: "learn while playing". (Paragraph 2)

.....  
c – Mr.Clark didn't protect his students from violence and delinquency. (Paragraph 3)  
.....

**4) Pick out two sentences from paragraph 2 showing how close Mr. Clark was to his students. (2 marks)**

a - .....  
b-.....

**5) Tick the right alternative. (1 mark)**

In paragraph 2, "recess" means

- a - a break after work.
- b - a private place.
- c - a school courtyard.

**6) Give a personal and justified answer to the following question. (1 mark)**

Do you think all teachers should be like Mr.Clark? Why or why not?  
.....

**II -WRITING (12 marks)**

**1) Guided writing (4 marks)**

**Complete the following interview with the appropriate utterances.**

Journalist: Good morning, sir. I'm a journalist and I'd like.....

James: Yes, but I have only little time to answer them.

Journalist: .....?

James: I work about twelve hours a day seven days a week.

Journalist: .....?

James: I feel exhausted because I have to stand in the kitchen all day.

Journalist: .....?

James: People can be too demanding sometimes, but I like what I'm doing.

Journalist: Thank you James.

James: You're welcome.

**2) Free writing (8 marks)**

**You want to take part in a forum about the impact of technological progress on humans.**

**Write a 10-line article showing the benefits of modern technology.**  
.....

**III - LANGUAGE (6 marks)**

**1) Complete the paragraph with 6 words from the box. (3 marks)**

easiest - story - charming - sights - tourist - never - with - of .

It may not seem an obvious choice for a weekend away, but Salisbury has a lot to shout about. A .....city center, many historical .....and miles of scenic countryside close by attract thousands .....visitors every year. It's popular ..... film makers, too. The city is one of the .....in the country to get around. The center is very compact, with shops, restaurants and many .....attractions.

## 2) Put the bracketed words in the right tense / form. (3 marks)

Maybe the virtual world isn't always the best. These days, it seems, we'd rather **(be)** .....out with the crowds. **(Attend)** .....and ticket receipts are up for everything from zoos and ball games to Broadway shows and amusement parks. Pop concerts **(see)** .....a 35 % jump in sales between 2005 and 2006, when they **(reach)** .....\$ 2.8 billion. It's true high ticket prices help **(explain)** .....some of the surge. But perhaps we **(want)** .....to pay more because it's more fun to get out and share experiences with others.

### **CORRIGE**

#### **CORRIGE : READING COMPREHENSION : Conseils et recommandations**

**Question n° 1:** Vous pouvez commencer par cette question à choix multiple assez facile portant sur l'idée générale du texte. Il est donc recommandé de bien lire les trois options proposées avant de procéder à une lecture attentive du texte qui mènerait certes à la bonne réponse.

**Question n°2:** Vous êtes assurément bien préparés pour ce genre de question qui consiste à compléter un tableau par des détails puisés dans le texte. Soyez donc précis et ne mettez pas des détails superflus qui peuvent vous coûter cher.

**Question n°3:** Il vous est demandé de prouver par des phrases puisées dans les paragraphes indiqués que les affirmations proposées sont fausses. Pour éviter de mettre des phrases ou des détails superflus, il est recommandé de bien lire ces affirmations et de se demander: "*Qu'est-ce qui rend ces affirmations fausses?*" Ensuite une lecture approfondie du paragraphe en question mènerait certes à la bonne phrase.

**Question n°4:** Il s'agit de relever deux phrases du paragraphe indiqué pour justifier l'idée suivante : Mr. Clark avait une relation très étroite avec ses élèves. Vous pouvez aisément gagner deux points.

**Question n°5:** Il s'agit de choisir la bonne explication parmi les trois proposées. Il est donc conseillé de bien lire chaque explication à part et vérifier si elle est la bonne en revenant chaque fois au texte pour voir si elle va avec son sens général.

**Question n°6:** Pensez-vous que tous les enseignants doivent être comme Mr. Clark ? Exprimez votre avis personnel et justifié pour gagner facilement un point.

#### **CORRIGÉ: WRITING: Conseils et recommandations**

**Exercice n°1:** Il s'agit de compléter un dialogue. Vous pouvez facilement gagner 4 points si les phrases que vous rédigez sont cohérentes et ne comportent pas trop de fautes de langue et d'orthographe.

**Exercice n°2:** Votre tâche consiste à rédiger une dizaine de lignes en guise d'article que vous joignez à une contribution dans un forum de discussion traitant de l'impact positif du progrès technologique sur les humains.

Voici ci après quelques recommandations utiles:

- 1 - Utilisez les données du sujet pour imaginer et écrire "le scénario" de votre article qui sera votre plan.
- 2 - Ne dépassez pas les dix lignes demandées.
- 3 - Ne rédigez pas des phrases trop longues.
- 4 - Faites appel à vos connaissances générales du sujet.
- 5 - Enrichissez votre article par des mots de liaison ("linkers") appropriés.
- 6 - Veillez à la cohérence au niveau des idées.
- 7 - Relisez ce que vous écrivez pour corriger les fautes.

#### **CORRIGÉ : LANGUAGE : Conseils et recommandations**

**Question n°1:** Question classique qui consiste à remplir des trous par les mots proposés. Attention, il y a deux mots à écarter! Comme d'habitude, lisez bien le paragraphe (sans se soucier des mots proposés) pour en saisir le sens général. Si après la première lecture vous pouvez mettre quelques mots (au brouillon), c'est tant mieux, vous êtes sûrement fort!

Mais attention aux surprises! Sinon une deuxième lecture s'impose. Maintenant vous pouvez lire les phrases séparément pour les remplir sans oublier de relire le paragraphe chaque fois que vous ajoutez deux ou trois mots.

**Question n°2:** Il s'agit de mettre les mots proposés entre parenthèses dans la forme ou le temps appropriés. Encore une fois, il est recommandé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général. Cette fois ci, vous pouvez lire les mots proposés en accordant une attention particulière à leur sens sans se soucier de la forme du mot à ce stade là. Vous pouvez ensuite commencer à mettre les mots dans la forme grammaticale ou le temps qui convient le plus.

<b>CORRECTION</b>		<b>SCALE</b>
<b>READING COMPREHENSION</b>		<b>12 Marks</b>
1	b	<b>1 mark</b>
2	School year: 1999-2000 Place: New York Age: 27 Award: Disney's 2000 Teacher of the year	<b>4 x 1 = 4 marks</b>
3	a-"I'd always been a trouble maker" <b>or</b> "I'd figured I'd spend most of the year in the principal's office" <b>or</b> "I'd get yelled at and then the teachers would give up on me" b-To help us learn the states and capitals, he changed the lyrics of a popular rap hit called "Thong Song" and had us sing and dance with him. c-I could have ended up that way, but Mr Clark and Mom wouldn't let that happen.	<b>3 x 1 = 3 marks</b>
4	A-Mr. Clark ate with us in the lunchroom instead of going to the teachers' lounge. b-"He asked us what was going on in our lives" <b>or</b> "At recess, he came outside with us, and we taught him how to jump rope"	<b>2 x 1 = 2 marks</b>
5	a	<b>1 mark</b>
6	Accept any justified answer.	<b>1 mark</b>
<b>WRITING</b>		<b>12 marks</b>
1	... to ask you some questions . How many hours a day do you work? What is hard about your job ? Do you like your job? <b>- Any coherent and appropriate reply will be accepted.</b> <b>- 0.5(half a mark) will be subtracted from the total mark if there are language mistakes.</b>	<b>4 x 1 = 4 marks</b> <b>1 mark per sentence</b>
2	<b>Adherence to task</b> <b>Language</b> <b>Mechanics(punctuation, capitalization, spelling)</b>	<b>3 marks</b> <b>3 marks</b> <b>2 marks</b>
<b>LANGUAGE</b>		<b>6 marks</b>
1	charming — sights — of — with — easiest — tourist.	<b>6 x 0.5 = 3 marks</b>
2	be — Attendance — saw — reached — explain — want	<b>6 x 0.5 = 3 marks</b>

EXAMEN DU BACCALAUREAT. SESSION DE JUIN 2008. SESSION DE CONTROLE.  
SECTION: SCIENCES TECHNIQUES. DUREE: 2 HEURES. COEFFICIENT: 1.

**I. READING COMPREHENSION (12 Marks)**

1) Edouard Jozan attended one of the best secondary schools in Paris and graduated from the nation's ultra competitive elite engineering college. He's in his early 30's and he's ambitious. He has left France, in no hurry to return.

2) Edouard switched to a career in international finance and spent five years working in Germany after college before moving back to France - only to get a shock. So he quickly left again, taking a career break to do an M.B.A (Master of Business and Administration) at the London Business School. He says he expects to stay **there** for work when he finishes. "The quality of life in France is good" Edouard says, "but if you are young and ambitious, I'm not sure it is always the right place that allows you to succeed."

3) Edouard is just one of an estimated 2.2 million French citizens - about 4% of the population - who have joined a wave of emigration. According to the Foreign Ministry, there has been a 40% increase in the number of those registering at French consulates abroad since 1995. People are leaving for all sorts of reasons, of course, ranging from greater opportunities to higher salaries. Two people leave France every day for tax reasons alone, according to a recent senate report. But for the most part, those leaving are not wealthy retirees looking for a place in the sun ; they are talented and ambitious young people in their 20's and 30's who have left because they felt they couldn't advance **their** career at home.

Adapted from TIME, APRIL 16, 2007

**COMPREHENSION QUESTIONS**

**1) Circle the right alternative. (1 mark)** The text is about

- a- Poverty and immigration in France.
- b- A new wave of emigration in France.
- c- Discrimination and violence in France.

**2) Pick out four reasons why people leave the country. (4 marks)**

- a- .....
- b) .....
- c- .....
- d) .....

**3) Correct the following false statements with details from the text. (3 marks)**

- a- Edouard Jozan wants to get back to France to get a job as soon as he completes his studies in London. (Paragraph 2)  
.....
- b- Only old people are interested in moving and living in foreign countries. (Paragraph 3)  
.....
- c- When Edouard first left France, he intended to get back after a short period. (Paragraph 1)  
.....

4) Find in paragraph 2 an expression that means "stop working for a period of time" (1 mark)

5) What do the underlined words in the text refer to? (2 marks)

a- There (paragraph 2) .....

b- Their (paragraph 3): .....

6) What do you think of Edouard's decision to go and work in another country? (1mark).....

**II- WRITING (12 marks)**

1) Use the following notes to write a 5-line paragraph about a visit to Matmata. (4 marks)

Desert safaris / arrange / travel agent /include /visit troglodyte village of Matmata / famous/ Star Wars film / take / camel ride /desert.

.....  
.....  
.....  
.....

2) Free writing (8 marks)

You are an advice columnist working for "Youth Magazine". You have received a letter from Janet Williams. She is worried about her son - John, 15 - who spends many hours a day playing video games. He has neglected his studies and he's been getting low marks. Write a reply to Janet to give her advice.

**N.B: PLEASE DO NOT WRITE YOUR NAME.**

Dear Janet,

.....  
.....

The Advice Columnist

**III - LANGUAGE (6 marks)**

1) Complete the paragraph with 6 words from the box. (3 marks)

wear - directly - often - version - instead - but - while - against.

"One game can't hurt", I thought when I first turned my X box on. It was the newest .....of the console, which plugged into the internet. There was a headpiece which you could .....and, once you logged on, you could play .....anyone anywhere in the world. It was like being in a chat room, except..... of typing messages I could speak.....to other players, via the headset and the phone line.....I played.

2) Circle the right option. (3 marks)

Tom has always dreamed to be an engineer. He graduated five years ago and he (**was / had been / has been**) unemployed ever since. Last week, he went to talk to people in a private job center. He met a lady in her 50's and poured his despairing story. After (**a little / a few / many**) moments he paused, spread his hands (**helplessly / helpless / helplessness**) and said "it's difficult to make you (**understand/ to understand/ understanding**) how I feel." "Oh, but I know exactly how you feel," she said. "I, too, went through this and I (**always /never / often**) lost hope." Tom could understand how she became executive director of the center



that (**was founding / had founded / was founded**) 25 years ago.

### **CORRIGE**

#### **CORRIGE : READING COMPREHENSION : Conseils et recommandations**

**Question n°1:** Question à choix multiple assez facile portant sur l'idée générale du texte. Il est donc recommandé de bien lire les trois options proposées avant de procéder à une lecture attentive du texte qui mènerait certes à la bonne réponse.

**Question n°2:** Question assez facile où l'on vous demande tout simplement de relever du texte quatre raisons qui poussent les gens à quitter le pays.

**Question n°3:** Il vous est demandé de prouver par des phrases puisées dans les paragraphes indiqués que les affirmations proposées dans (a), (b) et (c) sont fausses. Pour éviter de mettre des phrases ou des détails superflus, il convient de bien lire ces affirmations et de se demander "*Qu'est ce qui rend ces affirmations fausses ?*". Ensuite une lecture approfondie du paragraphe en question mènerait aisément à la bonne phrase.

**Question n°4:** Voici une question classique qui consiste à trouver dans le paragraphe indiqué une expression qui a à peu près le même sens que "**stop working for a period of time**".

**Question n°5:** Encore une question facile à laquelle vous êtes sûrement bien préparés. Cependant, il est rappelé qu'il faut bien lire le contexte aussi bien avant qu'après les mots soulignés pour repérer les bonnes réponses.

**Question n°6:** Que pensez-vous de la décision d'Edouard d'aller travailler dans un autre pays ? Répondez en donnant une réponse personnelle et justifiée pour gagner un point.

#### **CORRIGE : WRITING: conseils et recommandations.**

**Exercice n°1:** Il s'agit de développer les notes données pour rédiger un paragraphe de 5 lignes à propos d'une visite à Matmata. Les recommandations dans l'exercice 2 ci-dessous peuvent vous aider.

**Exercice n°2:** Il vous est demandé de rédiger une lettre en réponse à la lettre de Janet Williams qui vous demande conseil et avis à propos de son fils âgé de 15 ans qui passe des heures et des heures à jouer aux jeux vidéo. Il a négligé ses études et a eu de mauvais résultats à l'école.

Voici ci-après quelques conseils pratiques.

- 1- Utilisez les données du sujet pour imaginer et écrire "le scénario" de votre lettre qui sera votre plan.
- 2- Soyez bref (dix lignes bien rédigées suffisent largement).
- 3- Ne rédigez pas des phrases trop longues.
- 4-Faites appel à vos connaissances des fonctions "expressing opinion" et "giving advice et/ou making suggestions".
- 5-Enrichissez votre lettre par des mots de liaison ("linkers") appropriés.
- 6-Veillez à la cohérence au niveau des idées.
- 7-Relisez ce que vous écrivez pour corriger les fautes.

#### **CORRIGE: LANGUAGE: Conseils et recommandations**

**Question n°1:** Question classique qui consiste à remplir des trous par les mots proposés. Attention, il y a deux mots à écarter ! Comme d'habitude, lisez bien le paragraphe (sans se soucier des mots proposés) pour en saisir le sens général. Et à ce propos, la première phrase, demeurée intacte, vous fournit assez de contexte. Si après la première lecture vous pouvez mettre quelques mots (au brouillon), c'est tant mieux, vous êtes sûrement fort ! Mais attention aux surprises ! Sinon une deuxième lecture s'impose. Maintenant vous pouvez lire les phrases séparément pour les remplir sans oublier de relire le paragraphe chaque fois que vous ajoutez deux ou trois mots.

**Question n°2:** Question à choix multiple. Encore une fois, il est conseillé de bien lire le paragraphe pour en saisir le sens général. Néanmoins, cette fois ci vous pouvez lire les mots proposés mais au lieu de se soucier de la forme, il faut se soucier du sens (excepté dans **a little/a few/many** et dans **always/never/often**). Vous pouvez ensuite commencer à choisir le bon mot en tenant compte de l'idée globale du paragraphe.

<b>CORRECTION</b>		<b>SCALE</b>
<b>READING COMPREHENSION</b>		<b>12 Marks</b>
1	b	<b>1 mark</b>
2	a-greater opportunities b-higher salaries c-tax reasons d-to advance one's career	<b>4 x 1 = 4 marks</b>
3	a-He expects to stay there for work when he finishes / He expects to stay there for work / He expects to stay there / b-Those leaving are not wealthy retirees / They are talented and ambitious young people in their 20's and 30's /... talented and ambitious young people c-He has left France, <u>in no hurry to return.</u>	<b>3 x 1 = 3 marks</b>
4	To take a career break / taking a career break / a career break	<b>1 mark</b>
5	a-"there" refers to 'London Business School' or " <u>London</u> " b- "their" refers to " <u>talented and ambitious young people</u> "	<b>2 x 1 = 2 marks</b>
6	Accept any justified answer.	<b>1 mark</b>
<b>WRITING</b>		<b>12 marks</b>
1	<b>Adherence to task: relevant content: 1 mark.</b> <b>Language (grammar and vocabulary): 2 marks.</b> <b>Mechanics (spelling / punctuation / capitalization): 1 mark.</b>	<b>4 marks</b>
2	<b>Adherence to task: relevant content / organisation of ideas.</b>	<b>3 marks+</b>
	<b>Language (grammar and vocabulary).</b>	<b>3 marks+</b>
	<b>Mechanics of writing (spelling / punctuation / capitalization).</b>	<b>2 marks=8 marks</b>
<b>LANGUAGE</b>		<b>6 marks</b>
1	version — wear — against — instead — directly — while.	<b>6 x 0.5 = 3 marks</b>
2	has been — a few — helplessly — understand — never — was founded.	<b>6 x 0.5 = 3 marks</b>