

**مواضيع الدورة**

**الرّياضيّة**

**جوان 2021**

**شعبة**

**الرّياضيّة**

<b>الدورة الرئيسية</b>	<b>اونchan البكالوريا دورة 2021</b>	<b>الجمهورية التونسية</b>
<b>الشعبة : الرياضة</b>	<b>الاختبار: العربية</b>	<b>وزارة التربية</b>
<b>ضارب الاختبار : 1</b>	<b>الحصة: 2 س</b>	

\_\_\_\_\_ رقم التسجيل  
\* \* \* \*

### النص:

يُعد عقد انتقال اللاعبين المحترفين من العقود الجديدة التي انتشرت في جميع البلدان، نظراً لما لها من أهمية في تنظيم انتقال اللاعب من نادٍ إلى آخر.

وتعتبر عملية انتقال اللاعبين المحترفين من أهم خصوصيات عقد احتراف لاعب كرة القدم التي ينفرد بها عن غيره من عقود العمل الأخرى. ففي عقود احتراف كرة القدم لا يكون اللاعب حرّا تماماً إذا ما رغب في الانتقال إلى نادٍ آخر، وإنما يتَعَيَّنُ عليه اتّباع إجراءات معينة لإتمام هذا الانتقال أهمها أن يتم الاتفاق على الانتقال بين النادي السابق لللاعب والنادي الجديد، وأن يُوافق الاتحاد الرياضي على ذلك. كما يلتزم النادي الجديد بأن يدفع للنادي السابق مقابل لهذا الانتقال، فضلًا عن دفع مبلغ تعويضي عن التكوين والتدريب. وهذا النوع من العقود لم يبدأ بالظهور إلا بعد الأخذ بنظام الاحتراف الرياضي الذي يجعل من أداء الرياضة أو تنظيمها أو الإشراف عليها مورداً أساسياً للمعنيين بها من لاعبين وأندية.

ولا شك أن تدخل الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" والاتحادات الوطنية تدخلًا تنظيميًا قانونيًا جاء نتيجةً للانتشار الواسع لهذا النوع من العقود في السنوات الأخيرة، وكذلك للأهمية الاستثمارية والاقتصادية والسياسية والتاريخية التي تحظى بها رياضة كرة القدم.

وقد أصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم لوائح الانتقالات الدولية وأعطى توجيهات للاتحادات الوطنية بإصدار لوائح للانتقالات المحلية ليتنماشى مع ظروف كل اتحاد، واشترط أيضًا تحديد صفة اللاعب الهاوي أو المحترف وتحديد فترتين لتسجيل اللاعبين وتحديد شروط استدعاء اللاعبين المحترفين خارج الوطن للاشتراك في المباريات الدولية وغيرها.

وهكذا تبدو القوانين الرياضية المتخصصة حاجةً أكيدةً تُنظِّمُ الانتقالات والمنافسات الرياضية وتحمي حقوق المتدخلين في الشأن الرياضي من لاعبين وأندية ومنتخبات.

نصر أبو الفتاح فريد

التنظيم القانوني لانتقال اللاعبين المحترفين، ص ص 15.12 (بتصرف)

إمضاء المراقبين

السلسلة :

عدد الترسيم:

الشعبة:

الاسم ولقب:

تاريخ الولادة ومكانتها:



إمضاء المصححين	الملاحظة	العدد	
.....	.....	.....	.....

الأسئلة:

1. قسم النص وفق معيار البنية الحجاجية وأسند عنوانا مضمونيا مناسبا لكل قسم. (1.5ن)

العنوان	القسم	الحدود
.....	الأطروحة	.....
.....	سيرورة الحجاج	.....
.....	الاستنتاج	.....

2. استخرج من النص ثلاث مفردات مناسبة لكل من معجم القانون ومعجم الرياضة. (1.5ن)

معجم الرياضة	معجم القانون
.....	.....

3. حدد معاني القرائن الحجاجية المسطرة وبين وظائفها في سياق الحجاج في النص. (3ن)

الوظيفة الحجاجية في السياق	المعنى	القرائن
.....	.....	وإنما يتعين عليه ...
.....	.....	فضلا عن دفع ....
.....	.....	ليتنماشى مع ظروف ...

4. تخضع انتقالات اللاعبين بين الأندية إلى قوانين منتظمة. أضف من عندك ثلاثة مجالات أخرى تنظمها القوانين الرياضية. (1.5ن)

لا يكتب شيء هنا

5. لخص النص في فقرة من خمسة أسطر بلغتك الخاصة محافظا على أفكاره الأساسية. (2ن)

6. يرى الكاتب أنَّ لِرِياضَةِ كُرْبَ الْقَدْمِ أَهمِيَّةً اسْتِثْمَارِيَّةً وَسِياسِيَّةً وَتَارِيَخِيَّةً. توسيع في تحليل هذا الرأي في فقرة من خمسة أسطر. (2.5ن)

7. الإنتاج الكتابي: (6ن)

يرى بعضهم أنَّ الْقَوَانِينَ الْمُنظَّمةَ لِلَاخْتِرَافِ سَاهَمَتْ فِي تَطْوِيرِ الرِّياضَةِ وَتَحْقِيقِ أَهْدَافِهَا. بين مدى وجاهة هذا الرأي في نص لا يتجاوز اثني عشر سطرا.

لا يكتب شيء هنا

#### 8. التعریب: (ن)

عرب النص الآتي وشكله شكلاً تاماً.

Article 18: Un club désirant signer un contrat avec un joueur professionnel est tenu d'en informer le club actuel du joueur par écrit avant d'entamer toute négociation.

Règlement du statut et du transfert des joueurs

<b>الدورة الرئيسية</b>	<b>اونتان البكالوريا دورة 2021</b>	<b>الجمهورية التونسية</b>
<b>الشعبة : الرياضة</b>	<b>الاختبار: الاختصاص الرياضي</b>	<b>وزارة التربية</b>
<b>ضارب الاختبار : 0.5</b>	<b>الحصة: 2 س</b>	

\* \* \* \*

رقم التسجيل

**يجيب المترشح عن السؤالين التاليين**

### **السؤال الأول: 10 نقاط**

" يحتاج رياضيُو النخبة من ذوي الاحتياجات الخاصة إلى مزيدٍ من الرعاية والاهتمام لما يُقدِّمونه"

"لرياضية التونسية من تنويعاتٍ قارئةٍ ودوليةٍ وأولمبية"

توسيع في تحليل هذا الرأي مدعماً بأمثلةٍ حيَّةٍ لنخبةٍ من الرياضيين من ذوي الاحتياجات الخاصة.

### **السؤال الثاني: 10 نقاط**

يحتاج الرياضيون في زمن الجوائح والأزمات إلى التسلح بوعيٍ صحيٍ ملائمٍ يساعدُهم على المواجهة ويضمنُ لهم تواصلَ المسيرة الرياضية ونجاحها.

أبد رأيك مبرزاً مختلفَ جوانبَ هذا الوعي عند الرياضيين.

\* \* \* \*

N° d'inscription

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Le sujet comporte quatre pages numérotées 1/4-2/4-3/4 et 4/4

**PREMIERE PARTIE (8 points)****I- QCM (4 points)**

Pour chacun des items (de 1 à 8), il peut y avoir une (ou deux) réponse(s) correcte(s). Relevez sur votre copie le numéro de chaque item et indiquez dans chaque cas, la (ou les deux) lettre(s) correspondant à la (ou aux deux) réponse(s) correcte(s).

*NB : toute réponse fausse annule la note attribuée à l'item*

- 1) L'hypotension est corrigée par une augmentation de la fréquence des potentiels d'action au niveau des nerfs :
  - a- de Cyon.
  - b- de Hering.
  - c- parasympathiques.
  - d- sympathiques cardiaques.
- 2) L'hormone antidiurétique (ADH) ou vasopressine est synthétisée par :
  - a- l'antéhypophyse.
  - b- la corticosurrénale.
  - c- la médullosurrénale.
  - d- les neurones hypothalamiques.
- 3) L'injection d'extraits hypophysaires à un rat castré :
  - a- n'a aucun effet.
  - b- stimule la sécrétion de la GnRH.
  - c- stimule la sécrétion de la testostérone.
  - d- restaure les caractères sexuels secondaires.
- 4) La destruction des interneurones reliant les axones des fibres afférentes du centre bulbaire aux somas du centre vasomoteur entraîne une augmentation :
  - a- du rythme cardiaque.
  - b- du diamètre des artéries.
  - c- de la libération de l'adrénaline.
  - d- de la libération d'acétylcholine.
- 5) Les phénomènes biologiques responsables de la constance de la formule chromosomique chez l'espèce humaine sont :
  - a- la mitose et la méiose.
  - b- la mitose et la fécondation.
  - c- la méiose et la fécondation.
  - d- l'ovogénèse et la spermatogenèse.
- 6) Dans les conditions physiologiques normales, la propagation unidirectionnelle du message nerveux est imposée par :
  - a- les courants locaux.
  - b- la gaine de myéline.
  - c- la période réfractaire.
  - d- la gaine de Schwann.



**7) La vitesse de propagation du message nerveux dépend :**

- a- du diamètre de la fibre nerveuse.
- b- de la présence ou non de myéline.
- c- de l'intensité de stimulation de la fibre nerveuse.
- d- de la durée de la stimulation de la fibre nerveuse.

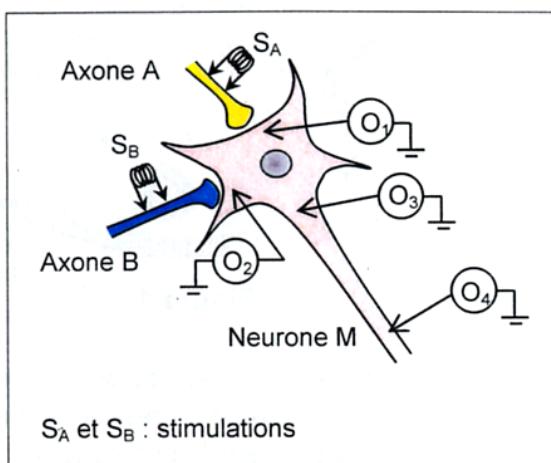
**8) A travers l'étude du circuit nerveux impliqué dans le réflexe myotatique on déduit que :**

- a- l'un des neurotransmetteurs mis en jeu est l'acétylcholine.
- b- la libération des neurotransmetteurs s'effectue à trois endroits différents.
- c- l'amplitude des potentiels d'action conduits par le motoneurone  $\alpha$  varie selon l'intensité de l'étiirement.
- d- les corps cellulaires des neurones afférents sont situés dans la corne antérieure de la moelle épinière.

**II- QROC : Neurophysiologie (4 points)**

Le document 1 représente le dispositif expérimental permettant :

- d'appliquer des stimulations efficaces et isolées  $S_A$  et  $S_B$  au niveau des terminaisons axoniques A et B.
- d'enregistrer les différences de potentiels (ddp) à différents endroits, grâce aux oscilloscopes  $O_1$ ,  $O_2$ ,  $O_3$  et  $O_4$ .



**Document 1**

Le document 2 représente les valeurs des potentiels enregistrés en  $O_1$ ,  $O_2$ ,  $O_3$  et  $O_4$ .

Stimulation ddp (mV) au niveau des oscilloscopes	$S_A$			$S_B$		
	$O_1$	$O_3$	$O_4$	$O_2$	$O_3$	$O_4$
	-60	-63	-70	-75	-72	-70

**Document 2**

- 1)** A partir des informations fournies par les documents 1 et 2 et vos connaissances, reproduisez le tableau suivant sur votre copie et complétez-le.

Identification de l'enregistrement avec justification	enregistrement en :		
	$O_1$ , suite à $S_A$	$O_2$ , suite à $S_B$	$O_4$ , suite à $S_A$ ou $S_B$
Canaux ioniques impliqués			
Mouvements ioniques			

- 2)** Indiquez une condition permettant de détecter un message nerveux au niveau de  $O_4$ .  
**3)** Expliquez le rôle du neurone M.



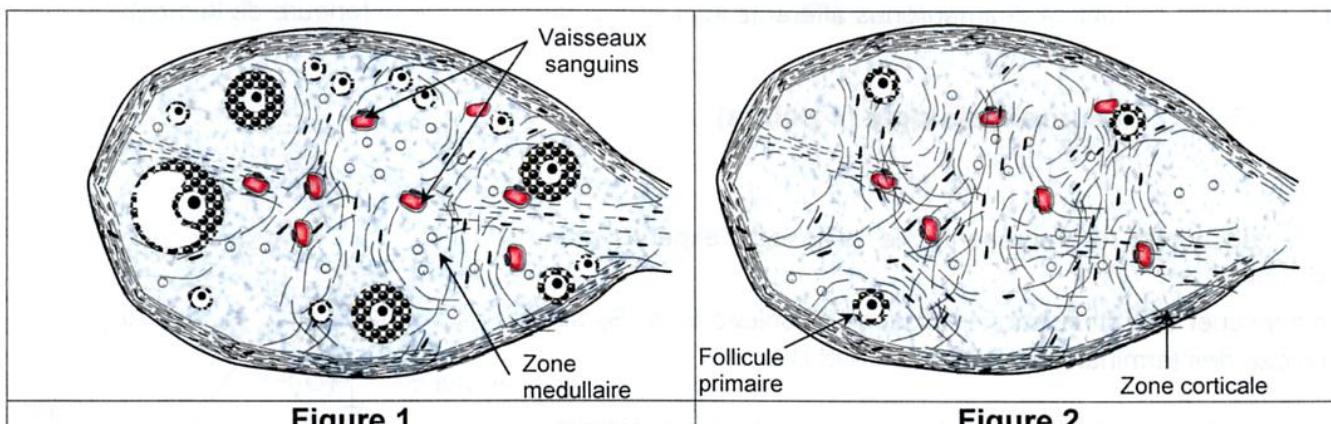
## DEUXIÈME PARTIE (12 points)

### I- Reproduction humaine (6 points)

On se propose d'étudier quelques aspects de la régulation de la fonction reproductrice féminine afin de préciser une des causes d'infertilité chez la femme. Pour ce faire, on a réalisé les deux expériences suivantes :

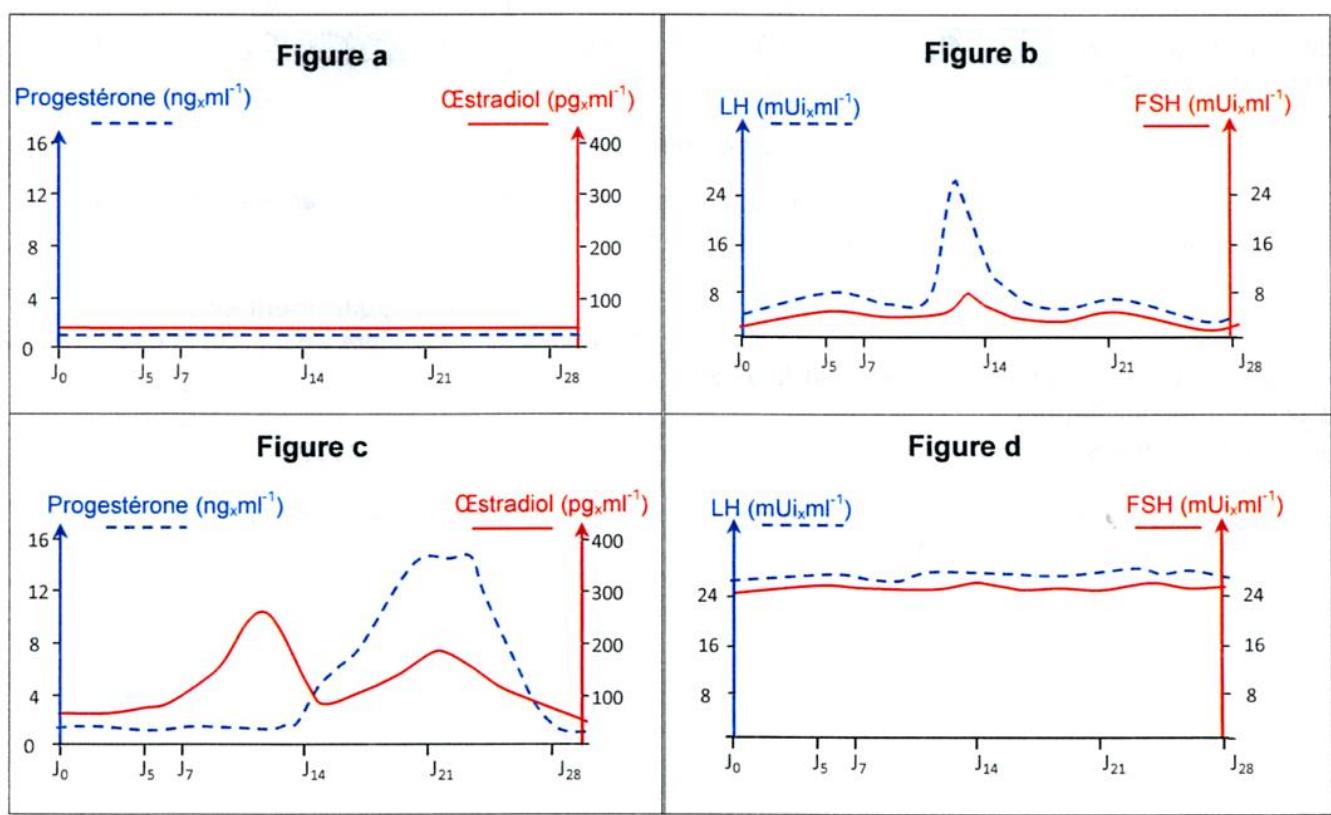
**Expérience 1 :** Chez deux guenons pubères (ayant des cycles sexuels comparables à ceux de la femme), dont l'une est fertile, on réalise deux coupes longitudinales d'ovaires.

Les figures 1 et 2 du document 3 représentent des schémas d'interprétation de l'observation microscopique de ces deux coupes d'ovaires.



Document 3

- 1) Comparez les structures des ovaires représentées par les figures 1 et 2 du document 3 en vue :
  - d'identifier l'ovaire correspondant à la guenon fertile.
  - de proposer deux hypothèses pouvant expliquer la structure de l'ovaire de la guenon inferte.
- 2) **Expérience 2 :** On a suivi l'évolution des taux des hormones ovariennes et hypophysaires chez ces deux guenons ; au cours d'un cycle sexuel de 28 jours. Les résultats sont consignés dans le document 4.



Document 4



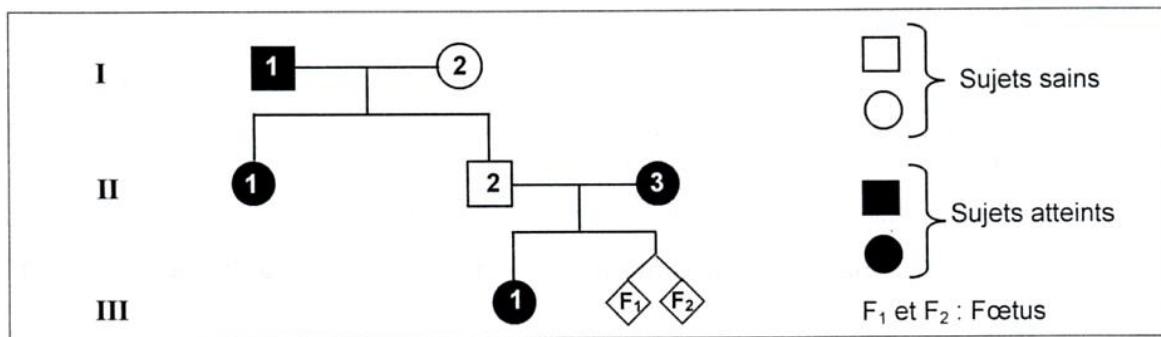
Analysez les courbes du document 4 en vue de :

- a- faire correspondre les figures de l'évolution des hormones à chacune des deux guenons.
- b- dégager la cause probable d'infertilité de la guenon.

- 3) A partir des informations dégagées précédemment et en faisant appel à vos connaissances, représentez, à l'aide d'un schéma fonctionnel, les interactions qui existent entre le complexe hypothalamo-hypophysaire et les ovaires chez une femme fertile.

## II- Génétique humaine (6 points)

On se propose de déterminer le mode de transmission d'une maladie héréditaire chez une famille dont certains membres sont atteints. Le document 5 représente l'arbre généalogique de cette famille.



- 1) Discutez chacune des hypothèses suivantes :

**Hypothèse 1** : L'allèle responsable de la maladie est récessif autosomal.

**Hypothèse 2** : L'allèle responsable de la maladie est dominant autosomal.

**Hypothèse 3** : L'allèle responsable de la maladie est récessif porté par X.

**Hypothèse 4** : L'allèle responsable de la maladie est dominant porté par X.

- 2) Le document 6 représente le résultat de l'électrophorèse de l'ADN du gène responsable de la maladie chez les sujets I<sub>1</sub> et III<sub>1</sub>.

	I <sub>1</sub>	III <sub>1</sub>
Allèle A <sub>1</sub>	■	■
Allèle A <sub>2</sub>		■

Document 6

En vous basant sur les informations fournies par les documents 5 et 6, précisez :

- a- l'allèle responsable de la maladie.
- b- laquelle des hypothèses est à retenir.

- 3) La mère II<sub>3</sub> attend deux jumeaux. Elle s'inquiète sur leur état de santé. Son gynécologue lui prescrit l'analyse de l'ADN du gène responsable de la maladie chez les deux fœtus. Le document 7 représente les résultats obtenus.

	Fœtus F <sub>1</sub>	Fœtus F <sub>2</sub>
Allèle A <sub>1</sub>	■	
Allèle A <sub>2</sub>	■	■

Document 7

Exploitez les données du document 7 en vue de préciser le sexe et l'état de santé des deux fœtus F<sub>1</sub> et F<sub>2</sub>.



--	--	--	--	--	--

\* \* \* \*

Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1 sur 4 à 4 sur 4

### THE TEXT

1. Pascaline lives in a poor neighborhood in Niamey, the capital of Niger. It's a tough place for children to grow up, but it's even more challenging for girls, thousands of whom have seen their childhoods cut short by marriage.
2. The contents of Pascaline's backpack offer a glimpse into the aspirations of the young Nigerien girl. For years, Pascaline has been collecting football jerseys even though most of them are still too big for her to wear. Pascaline's mother laughs as her daughter talks enthusiastically about her dream of playing football in Spain. But Pascaline remains defiant: "Whoever says that football is only for boys, my friends and I are proving them wrong."
3. For Pascaline, football is about much more than just fun. When her parents had to take her out of school because they could no longer afford to pay the school fees, it helped get her education back on track. When a football school was recruiting out-of-school girls to play for a team with the aim of getting them back into class, she studied hard for the entrance exam and was given a spot. "My life took a turn I didn't expect," she says smiling.
4. Pascaline's teacher says that the pupils are hugely engaged with their studies. "My students come to all my classes with their homework completed," she says. But, while studying is the priority, the teacher admits that football keeps pupils motivated to learn. "School sports have added a value for girls because they are the most vulnerable ones," she says.

[www.unicef.org](http://www.unicef.org) (Adapted)

10 October 2019



Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Nom et Prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Signatures des surveillants

X

## I. Comprehension questions (12 marks)

### 1. Tick the most appropriate option. (1 mark)

The text is mainly about girls who

- a. aim at a better future.
- b. are brilliant at school.
- c. marry at a young age.

### 2. For each of the following statements, pick out one detail from the text showing that it is false. (2 marks)

- a. Pascaline dropped out of classes due to her bad results. (paragraph 3)

- b. At Pascaline's new school, football skills come first. (paragraph 4)

### 3. Fill in each blank with one word from paragraphs 1 and 2. (3 marks)

A good number of girls in Niger are forced into marriage because they come from ..... communities. For Pascaline, her ..... are about playing football. Despite the hardships, the young girl ..... insists on realising her goals.

### 4. Tick the right alternative (1 mark)

"it also helped get her education back on track." (paragraph 3) means:

- a. to face challenges.
- b. to improve results.
- c. to return to normal.

### 5. Circle the two adjectives that best describe Pascaline. (2 marks)

helpful / hopeful / indifferent / determined

### 6. Find one word in the text meaning nearly the same as: (1 mark)

- a. "quick look" (paragraph 2) : .....

### 7. What does the underlined word in the text refer to? (1 mark)

- a. 'them' (paragraph 2) refers to: .....

### 8. Give a personal justified answer to the following question. (1 mark)

Do you think that Pascaline is a good example for other girls to follow? Why? Why not?



**Ne rien écrire ici**

## **II. Language (10 marks)**

### **1. Fill in the blanks with seven (7) words from the box. (3.5 marks)**

developing / physicians / for / while / some / spend / pull / practise / any

The demand for foreign-born doctors in the United States and the United Kingdom is stretching middle-income countries' medical resources to the breaking point. To be sure, there is nothing wrong with doctors who ..... time working and training overseas. On the contrary, practising in various health care systems is critical for producing experienced, well-rounded ..... The fundamental problem is that medical staff and students are leaving the ..... world to train in countries like the US and the UK. Then, they never come back to ..... in their own communities. Moreover, supplier countries often pay ..... that medical education, without ever receiving ..... of the benefits. To reverse this trend, we must allow medical students to train in world-class clinical settings ..... encouraging them to practise in their home countries.

### **2. Circle the right alternative. (3.5 marks)**

Fruit and vegetables are part of a healthy, balanced diet and can help you stay healthy. It's important that you eat (**none / few / enough**) of them. Evidence shows there are significant health benefits to getting at (**least / latest / most**) 5 portions of fruits and vegetables every day. That's 5 portions of fruit and vegetables in total, not 5 portions of (**other / each / every**). A portion of fruit or vegetables is 80g. The 5-A-Day campaign is based (**in / on / of**) advice from the World Health Organization (WHO), which recommends eating a minimum of 400g of fruit and vegetables a day to (**decrease / take / increase**) the risk of serious health problems, such as heart disease, stroke and some types of cancer. Fruit and vegetables are (**as / also / too**) low in fat and calories. (**However / So that / That's why**), eating them can help you maintain a healthy weight and keep your heart healthy.



**Ne rien écrire ici**

**3. Put the bracketed words in the right form or tense. (3 marks)**

Planning a holiday is a difficult task. A lot of things like money, flights, hotels and itinerary have to be kept in mind to make sure that you have a good and (**enjoy**) ..... trip. Booking a package tour is the best for people who want to have a memorable holiday with little stress. Such tours include a (**vary**) ..... of services put together for a single trip. These packages can be (**book**) ..... for both long and short duration. Once you have found the right deal from a reputed tour operator, you can be sure that your next trip (**be**) ..... well-organised right from the beginning till the end. The biggest advantage that a package tour offers is that it (**save**) ..... money. Travel agencies buy their package deals in bulk which costs them less. Then, they offer these deals to consumers at a lower and a (**competitive**) ..... rate than individual bookings.

**III. Writing (8 marks)**

Your school is celebrating Earth Day. As a member of the Green Club, write a 10-line speech in which you raise awareness about the importance of saving energy suggesting three measures to put into action.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



RÉPUBLIQUE TUNISIENNE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

EXAMEN DU BACCALAURÉAT  
SESSION 2021

Session principale

Épreuve : **Français**

Section : **Sport**

Durée : **2h**

Coefficient de l'épreuve: **1.5**

\* \* \* \* \*

N° d'inscription

--	--	--	--	--	--

*Le jour de ses quinze ans, Lionel est invité dans le bureau de son père, Maître Bernaudet. Ce dernier déclenche une longue discussion avec son fils et lui révèle un grand secret de famille.*

Maître Bernaudet jeta un regard oblique à son fils et soupira longuement avant de poursuivre :

- Tel que tu me vois, je devrais être mort plusieurs fois !

- Comment cela ?

5 - Tu te souviens de mon accident de chasse ? [...] J'ai survécu<sup>1</sup>, en plus, à un virus rarissime et à un grave problème cardiaque ! Et sais-tu pourquoi, mon garçon ?

- Parce que tu as eu de quoi te payer de bons médecins.

- Pas seulement, Lionel, pas seulement ! J'ai survécu parce que j'avais en réserve les organes qu'il fallait !

10 - Comment ça « en réserve » ?

- Lionel... Tu as déjà entendu parler des clones<sup>2</sup>, je suppose ?

- Oui. L'an dernier, en cours d'éducation civique. Il est rigoureusement interdit d'en posséder ou d'en élever !

15 - D'accord, d'accord... Ce n'est pas tout à fait légal... Mais tu préférerais peut-être que je sois mort pour respecter la loi ?

À une telle question, on ne peut répondre que : « Non, bien sûr ! » Ce que fit Lionel.

- Si nous n'avions pas chacun nos clones, Lionel, ta maman ne paraîtrait pas aussi jeune et ton oncle Frédéric n'aurait survécu ni à la bouteille ni à tous ses accidents d'auto ! Tu es d'accord que ça vaut bien une ou deux petites entorses<sup>3</sup> à la loi, non ?...

20 Lionel en convint. Son père lui révéla que dès sa naissance, un Lionel-bis avait été élevé parallèlement à lui dans un laboratoire discret, prêt à fournir organes et tissus compatibles au moindre pépin<sup>4</sup>. En cas de nécessité, un ou plusieurs autres clones pouvaient également être développés en croissance accélérée, à partir des cellules souches de Lionel, conservées dans l'azote liquide [...]

25 Lionel fut choqué d'apprendre que son père profitait de sa fortune pour tourner la loi. Il fut surtout troublé par le fait qu'il existait, quelque part, dans un mystérieux laboratoire, un autre lui-même.

- Ce clone, c'est moi ? finit-il par demander à son père.

- C'est une copie conforme de toi. Mais ce n'est pas toi, évidemment.

30 - À quoi on voit la différence ?

- On ne la voit pas. Mais tu es toi, Lionel Bernaudet, lui, ce n'est qu'un clone. Une réserve de pièces de rechange, si tu préfères.

Colin THIBERT, « Alter ego », in *Nouvelles du XXI<sup>e</sup> siècle*, Hatier, 2011.

1- Survécu : survivre : rester en vie, être sauvé d'une maladie ou d'une mort.

2- Clone, clonage : l'action d'isoler un objet, un être, et de le multiplier à l'identique.

3- Faire une entorse à la loi : ne pas respecter la loi.

4- Pépin : complication, difficulté.



# QUESTIONS

## I- ÉTUDE DE TEXTE (10 points)

1- Maître Bernaudet a survécu à des problèmes de santé.

Quelles sont les difficultés dont il fait part à son fils ? Relevez-en deux.

(2 points)

2- Bernaudet confie à Lionel des détails sur sa santé.

a. Qu'est-ce qui explique la survie de Bernaudet d'après Lionel ?

(1,5 point)

b. Quelle est la vraie raison qui a permis au père de rester en vie ?

(1,5 point)

3- Bernaudet évoque les bienfaits du clonage. Citez-en deux.

(2 points)

4- De quelle manière Lionel réagit-il suite à la révélation de son père ? Pourquoi ?

(3 points)

## II- ESSAI (10 points)

« *J'ai survécu parce que j'avais en réserve les organes qu'il fallait !* », expliqua Bernaudet.

Les recherches médicales sont porteuses d'espoir surtout avec le don et la greffe des organes. Qu'en pensez-vous ?

Vous développerez votre opinion en vous appuyant sur des arguments et des exemples précis.



N° d'inscription

\* \* \* \*

*Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.*

*Le candidat est appelé à répondre sur cette même feuille d'examen qui sera remise à la fin de l'épreuve.*

### Exercice 1 : (4 points)

Soient les deux tableaux T1 et T2 ci-dessous :

	A	B	C	D	E
1	2	2	6	4	1
2	7	10	0		6
3		11	9		38
4	3		4	2	13

Tableau T1

#### Formules saisies

E1 = Min (A4 : D4)
E2 = Moyenne (A1 : A3)
E3 = Somme (A1 : D2)
E4 = Max (A1 : B2 ; C3 : D4)

Tableau T2

#### Question :

Compléter les cellules vides du tableau T1 en se référant aux formules saisies dans le tableau T2 afin d'obtenir les résultats figurant dans les cellules de la colonne E du tableau T1.

### Exercice 2 : (8 points)

Soit le tableau ci-dessous représentant quelques matchs joués par la joueuse tunisienne de tennis "Ons Jabeur" en 2019 :

	A	B	C	D	E	F
1	Adversaire	Date match	Nombre Sets Gagnés	Nombre Sets Perdus	Total de sets joués par match	Durée du match
2	Sorribes Tormo S.	11/05/2019	2	0		1:05
3	Zidansek T.	12/05/2019	0	2		1:36
4	Martic P.	26/05/2019	0	2		1:04
5	Minella M.	25/06/2019	2	1		1:19
6	Konta J.	26/06/2019	2	0		1:04
7	Cornet A.	27/06/2019	2	1		2:03
8	Kvitova P.	02/07/2019	0	2		1:02
9	Vekic D.	23/09/2019	2	1		1:51
10	Peterson R.	12/10/2019	1	2		2:06
11	Total de sets gagnés					
12	Total de sets joués					
13		Pourcentage de sets gagnés				
14		La durée du match le plus long				



**Section :**

**N° d'inscription :**

**Série :**

**Nom et Prénom :**

**Date et lieu de naissance :**

**Signature des surveillants**

X

**Épreuve : INFORMATIQUE- Section : Sport – Session 2021**

1) Écrire la formule à saisir dans la cellule **E2** qui permet de calculer le "**Total de sets joués par match**" au premier match.

2) En utilisant une fonction prédéfinie, écrire la formule à saisir dans la cellule **C11** pour calculer le "**Total de sets gagnés**".

3) En utilisant une fonction prédéfinie, écrire la formule à saisir dans la cellule **D12** pour calculer le "**Total de sets joués**" de tous les matchs qui figurent dans le tableau.

Donner deux réponses en exploitant deux plages différentes.

**Réponse 1 :**

**Réponse 2 :**

4) Écrire la formule à saisir dans la cellule **E13** qui permet de calculer le "**Pourcentage de sets gagnés**", sachant que :

$$\text{Pourcentage de sets gagnés} = (\text{Total de sets gagnés} / \text{Total de sets joués}) * 100$$

5) En utilisant une fonction prédéfinie, écrire la formule à saisir dans la cellule **F14** pour déterminer "**La durée du match le plus long**" parmi les matchs qui figurent dans le tableau.



**Ne rien écrire ici**

### **Exercice 3 : (8 points)**

Une association des joueurs de tennis demande d'organiser une partie de son système d'information sur les compétitions. Le but est de gérer les résultats des joueurs dans les différents tournois.

On réalise la base de données "**Gestion\_Tournoi**" ayant la représentation textuelle simplifiée suivante :

**Tournoi** (CodeTournoi, NomTournoi, Pays)

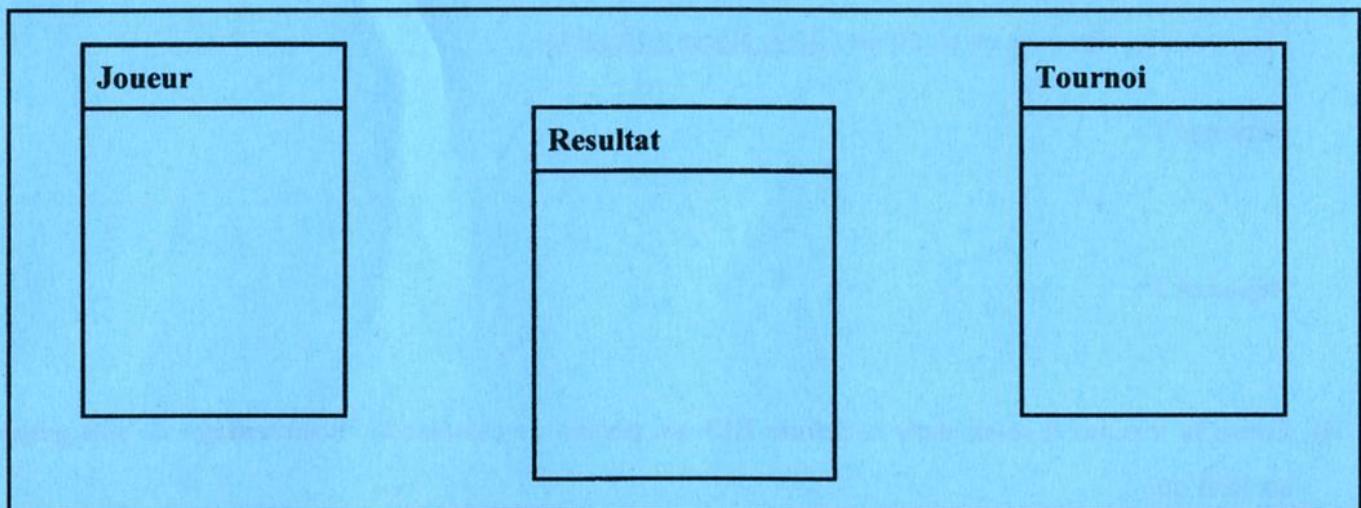
**Joueur** (CodeJoueur, Prenom\_Nom, Nationalité, Date\_Naissance)

**Réultat** (CodeTournoi#, CodeJoueur#, AnnéeTournoi, Nbpoints)

#### **Questions :**

- 1) Compléter la représentation graphique de cette base de données en ajoutant les :

- ✓ champs de chaque table.
- ✓ relations qui existent entre les tables.



- 2) Complétez la grille ci-dessous pour créer une requête permettant d'afficher la liste des tournois (**NomTournoi**) dont la joueuse de tennis "**Ons Jabeur**" a participé durant l'année "**2019**".

<b>Champ :</b>				
<b>Table :</b>				
<b>Tri :</b>				
<b>Afficher :</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Critères :</b>				
<b>Où :</b>				



**Ne rien écrire ici**

- 3) Complétez la grille ci-dessous pour créer une requête permettant d'afficher la liste des joueurs (**Prenom\_Nom**) et les tournois (**NomTournoi**) auxquels ils ont participé durant l'année "2018", sachant que le nombre des points (**Nbpoints**) attribués à ces joueurs est supérieur à "100".

<b>Champ :</b>				
<b>Table :</b>				
<b>Tri :</b>				
<b>Afficher :</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Critères :</b>				
<b>Ou :</b>				

- 4) Soit le tableau ci-dessous représentant les enregistrements de la table **Joueur** :

Joueur				
	CodeJoueur	Prenom_Nom	Nationalité	Date_Naissance
[+]	JO1	Rafael Nadal	Espagnole	06-03-1986
[+]	JO2	Roger Federer	Suisse	08-08-1981
[+]	JO3	Malek Jaziri	Tunisienne	20-01-1984
[+]	JO4	Fabio Fognini	Italienne	24-05-1987
[+]	JO5	Ashleigh Barty	Australienne	24-04-1996
[+]	JO6	Ons Jabeur	Tunisienne	28-08-1994

Soit la requête suivante :

<b>Champ :</b>	Prenom_Nom	Date_Naissance	Nationalité
<b>Table :</b>	Joueur	Joueur	Joueur
<b>Tri :</b>			
<b>Afficher :</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Critères :</b>			"Tunisienne"
<b>Ou :</b>			

Donner les enregistrements qui seront affichés suite à l'exécution de la requête ci-dessus :



RÉPUBLIQUE TUNISIENNE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

EXAMEN DU BACCALAURÉAT  
SESSION 2021

Session principale

Épreuve : **Mathématiques**

Section : **Sport**

Durée : **2h**

Coefficient de l'épreuve : **1**

\* \* \* \* \*

N° d'inscription

--	--	--	--	--	--

Le sujet comporte 4 pages numérotées 1/4, 2/4 , 3/4 et 4/4

la page 4/4 est à rendre avec la copie

### Exercice 1 (7 Points)

Un joueur de tennis participe à un tournoi.

Ce joueur ne passe au tour suivant que s'il gagne le match de tour qui le précède.

Pour remporter la trophée, il devra gagner trois matchs successifs (quart de final, demi final et final).

La probabilité qu'il gagne le match du quart de final est 0,8.

La probabilité qu'il gagne le match du demi final est 0,6.

La probabilité qu'il gagne le match du final est 0,4.

1) On considère les événements suivants :

A : « Le joueur quitte le tournoi dès le premier match ».

B : « Le joueur atteint le final ».

C : « Le joueur quitte le tournoi après le match du demi final ».

a) Déterminer  $p(A)$  et vérifier que  $p(B)=0,48$ .

b) Montrer que  $p(C) = 0,32$ .

2) Soit X la variable aléatoire qui prend pour valeurs le nombre de matchs gagnés par ce joueur au cours de ce tournoi.

a) Déterminer les valeurs prises par X

b) Montrer que  $p(X = 2) = 0,288$ .

c) Recopier et compléter le tableau suivant.

$x_i$	...	...	2	...
$p(X=x_i)$	...	...	0,288	...

d) Calculer l'espérance et la variance de X.



## Exercice 2 (6 Points)

Soit  $f$  la fonction définie sur  $]-\infty, 2[$  par  $f(x) = \frac{2x-3}{x-2}$  et  $(C)$  sa courbe dans un repère orthonormé  $(O, \vec{i}, \vec{j})$ .

1) a) Calculer  $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x)$  et  $\lim_{x \rightarrow 2^-} f(x)$ .

b) Donner les équations des asymptotes à la courbe  $(C)$ .

2) a) Montrer que pour tout  $x \in ]-\infty, 2[$ ,  $f'(x) = \frac{-1}{(x-2)^2}$ .

b) Dresser le tableau de variation de  $f$ .

3) a) Montrer que  $f$  réalise une bijection de  $]-\infty, 2[$  sur un intervalle  $J$  que l'on précisera.

b) On note  $f^{-1}$  la fonction réciproque de  $f$ .

Montrer que pour tout  $x \in J$ ,  $f^{-1}(x) = f(x)$ .

4) Dans l'annexe ci-jointe (figure 1) on a tracé la courbe  $(C')$  de la fonction  $g$  définie

sur  $]-\infty, 2[$  par  $g(x) = \frac{1}{x-2}$ .

a) Vérifier que  $f(x) = g(x) + 2$ .

b) Tracer la courbe  $(C)$ .

5) On note  $D$  la partie du plan limitée par les courbes  $(C)$  et  $(C')$  et les droites

d'équations  $x = -1$  et  $x = 0$ .

a) Hachurer la partie  $D$ .

b) Calculer l'aire de la partie  $D$  en unité d'aire.



### Exercice 3 (7 Points)

Dans l'annexe ci-jointe (figure 2) on a tracé dans un repère orthonormé  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  la courbe

$(\Gamma)$  d'une fonction  $f$  définie et dérivable sur  $\mathbb{R}$  et la droite  $(\Delta)$  d'équation  $y = -x + \frac{4}{3}$ .

-  $(\Gamma)$  admet deux branches paraboliques de direction l'axe des ordonnées.

-  $(\Gamma)$  admet exactement deux tangentes horizontales aux points  $A(0, 1)$  et  $B(2, -\frac{1}{3})$ .

-  $(\Delta)$  est la tangente à la courbe  $(\Gamma)$  au point d'abscisse 1.

1) En utilisant le graphique :

a) Déterminer  $f(0)$  et justifier que  $f'(1) = -1$ .

b) Déterminer le nombre de solutions dans  $\mathbb{R}$  de l'équation  $f(x) = 0$ .

c) Déterminer  $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x)$  et  $\lim_{x \rightarrow +\infty} f(x)$ .

d) Dresser le tableau de variation de  $f$

2) L'expression de  $f$  est donnée par  $f(x) = \frac{1}{3}x^3 + ax^2 + b$ , où  $a$  et  $b$  sont deux réels.

a) Exprimer  $f'(x)$  en fonction de  $a$ .

b) En utilisant la question 1)a), déduire que  $a = -1$  et  $b = 1$ .

3) Soit  $\alpha$  la solution de l'équation  $f(x) = 0$  qui appartient à l'intervalle  $[2, 3]$ .

Justifier les deux égalités suivantes :  $\alpha^3 = 3(\alpha^2 - 1)$  et  $\alpha^4 = 3(3\alpha^2 - \alpha - 3)$ .

4) Soit  $E$  la partie du plan limitée par la courbe  $(\Gamma)$ , l'axe des abscisses et les droites d'équations  $x = \alpha$  et  $x = 3$ .

a) Hachurer la partie  $E$ .

b) Montrer que l'aire de  $E$  (en unité d'aire) est égale à  $\frac{1}{4}(\alpha^2 - 3\alpha + 2)$ .



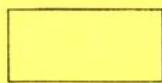
Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Signatures des surveillants

Nom et Prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

X



**Épreuve: Mathématiques - Section : Sport**

**Session principale 2021**

**Annexe à rendre avec la copie**

figure 1

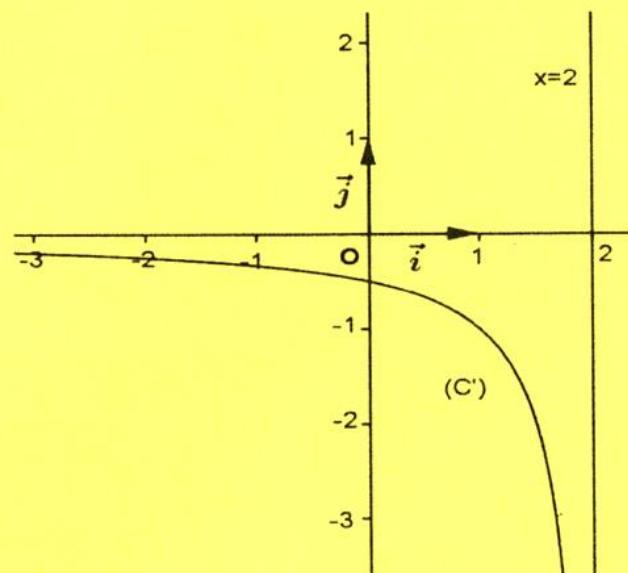
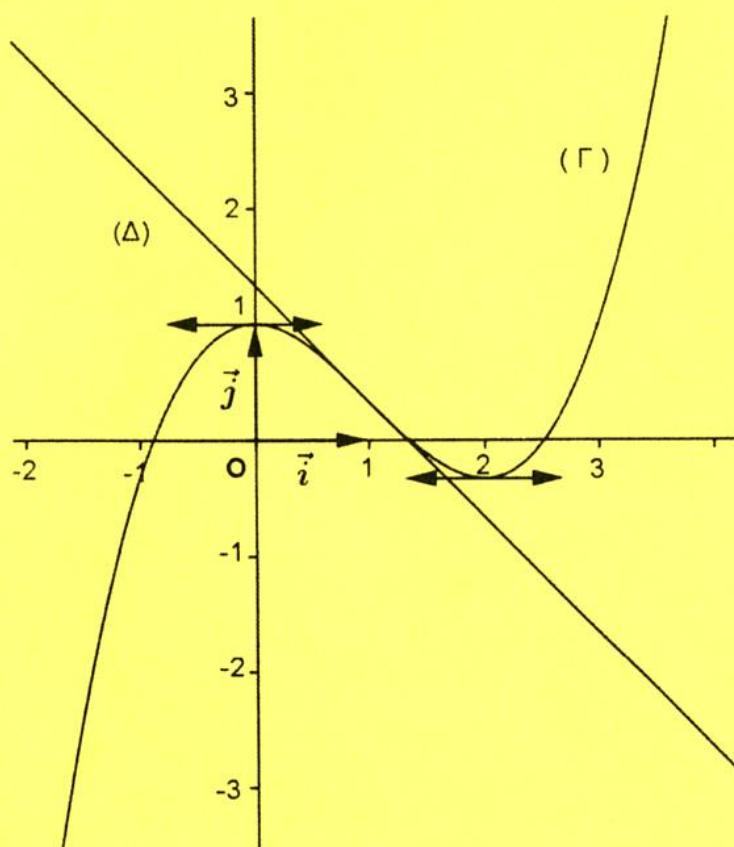


figure 2



الشعبة : الرياضة

الاختبار: الفلسفة

ضارب الاختبار : 1.5

الحصة: 3 س

\* \* \* \*

--	--	--	--	--

رقم التسجيل

## القسم الأول : النص (14 نقطة)

إن الحرية بنية ما من المؤسسات، نظام ما من القواعد العامة المحددة للحقوق والواجبات. وإذا نضعها ضمن هذه الخلفية، يكون الأفراد في وضع حرية للقيام بفعل ما عندما يكونون أحراراً من ضغوط ما. سواء للقيام بهذا الفعل أو لعدم القيام به. وكذلك عندما يكون قيامهم به أو عدم قيامهم به مهماً من تدخل آخرين. فإذا اعتبرنا، على سبيل المثال، حرية الضمير كما هي محددة بواسطة القانون، تكون للأفراد هذه الحرية الأساسية عندما يكونون أحراراً في السعي وراء اهتماماتهم الأخلاقية والفلسفية والدينية دون موانع قانونية تطلب منهم أن ينخرطوا أو لا ينخرطوا ضمن أي شكلٍ خاصٍ من التدين أو أي ممارسة أخرى. وكذلك عندما يكون على الأشخاص الآخرين واجب قانوني بعدم التدخل في شأنهم. ويوجد بالأحرى مركبٌ معقدٌ من الحقوق والواجبات يسمُّ أي حرية أساسية خاصة. ليس من الواجب فقط أن يكون مسماً للأفراد أن يقوموا أو لا يقوموا بفعل ما، بل من الواجب القانوني على الحكومة وعلى الأشخاص الآخرين عدم إعاقةهم (...).

لابد هنا من توضيحات عديدةٍ موجزةٍ. في المقام الأول، ينبغي لا يغيب عن أذهاننا وجوب تقييم الحريات الأساسية بوصفها كلاً. أي بوصفها نظاماً واحداً. فقيمة حرية من الحريات تتوقف عادةً على التوصيف الذي يخصُّ الحريات الأخرى. ثانياً، أفترض أنه ضمن شروط مناسبةٍ بشكل عقلانيٍّ، توجد دائماً طريقةً ما لتحديد هذه الحريات على نحو يجعل جل التطبيقات الأساسية لكل منها قادرةً على أن تكون مؤمنةً بشكل متزامن وأن تكون معظم التطلعات الأساسية محميةً (...). أخيراً، واعتباراً لهذا التوصيف الذي يخصُّ الحريات الأساسية، يفترض أن يكون واضحاً بالنسبة إلى القسم الأكبر من هذا الانشغال إبراز ما إذا كانت مؤسسة ما أو قانونٌ يمنع فعلاً حريةً أساسيةً أم يقومان أساساً بتنظيمها. وعلى سبيل المثال، إنَّ وضع قواعد تنظيمية من أجل تنظيم النقاش يُعدُّ أمراً ضرورياً. ودون قبول إجراءاتٍ معقولةٍ للاستقصاء والمراقبة، تفقد حرية التعبير قيمتها. ومن ناحية أخرى، إنَّ حظراً قانونياً لاعتناق بعض الرؤى الدينية أو الأخلاقية أو السياسية، أو للدفاع عنها، هو منع للحرية ويجب الحكم عليه بوصفه كذلك.

وهكذا، يجب على الأطراف المشاركة، بصفتهم مفوَّضين في الميثاق الدستوري أو أعضاء في الهيئة التشريعية، أن يقرروا كيف يتم توصيف الحريات المتنوعة بحيث تمكِّن من بلوغ النظام الأشمل والأفضل للحرية. يجب عليهم أن يشددوا على التمييز بين التنظيم والمنع، غير أنه عليهم، في موضع كثيرة، أن يوازنوا حريةً أساسيةً مقابل أخرى.

فيوازنوا على سبيل المثال حرية التعبير مقابل الحق في محاكمة منصفة. إن الترتيب الأفضل للحريات المتعددة يتوقف على مجموع الحدود التي نضعها لها.

### جون رولز "نظريّة في العدالة"

أجب على الأسئلة التالية بالاستناد إلى النص :

- 1- حدد أطروحة الكاتب في النص (02 ن)
- 2- حدد من خلال النص دلالة القانون (03 ن )
- 3- ما قيمة التمييز بين تنظيم الحرية ومنعها ؟ (03 ن )
- 4- على الرغم من أن الحرية مبدأ أساسي إلا أن قيمتها في الواقع تظل نسبية. قدم حجة من النص تدعم هذا الإقرار. (03 ن)
- 5- استخلص أحد رهانات الموقف الذي يدافع عنه الكاتب في النص حول الحرية. (03 ن)

القسم الثاني : (06 ن)

حرر فقرة في حدود عشرة أسطر تجيب فيها عن السؤال التالي:

هل يجب أن نعتبر الاحتراف مثلاً أعلى للرياضة؟

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE  MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION	EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION 2021	Session principale
	Épreuve : <b>Sciences physiques</b>	Section : <b>Sport</b>
	Durée : <b>2h</b>	Coefficient de l'épreuve: <b>1</b>

\* \* \* \*

N° d'inscription

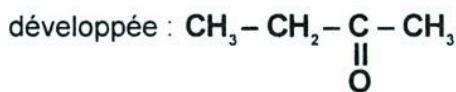
## C H I M I E (8 points)

### Exercice n°1 ( 5 points )

On considère les quatre alcools **A<sub>1</sub>**, **A<sub>2</sub>**, **A<sub>3</sub>** et **A<sub>4</sub>** consignés dans le tableau suivant :

Alcool	Formule semi-développée	Nom	Classe
<b>A<sub>1</sub></b>	.....	<b>2-méthylpropan-1-ol</b>	.....
<b>A<sub>2</sub></b>	$\begin{array}{c} \text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \underset{\text{OH}}{\text{CH}} - \text{CH}_3 \\   \end{array}$	.....	.....
<b>A<sub>3</sub></b>	.....	<b>propan-1-ol</b>	.....
<b>A<sub>4</sub></b>	$\begin{array}{c} \text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \underset{\text{CH}_3}{\underset{ }{\text{C}}} - \text{CH}_3 \\    \\ \text{O} \end{array}$	.....	.....

- 1) Reproduire et compléter, sur la copie à remettre, le tableau précédent.
- 2) a- Donner la définition des isomères.  
b- Préciser les isomères parmi les alcools **A<sub>1</sub>**, **A<sub>2</sub>**, **A<sub>3</sub>** et **A<sub>4</sub>**.
- 3) L'oxydation ménagée de l'un des alcools parmi **A<sub>1</sub>**, **A<sub>2</sub>**, **A<sub>3</sub>** et **A<sub>4</sub>** donne un composé **D** de formule semi-



- a- Préciser la fonction chimique de **D**.
- b- Proposer les deux tests expérimentaux permettant d'identifier la fonction chimique de **D**.
- c- Identifier l'alcool qui a donné le composé **D**. Justifier votre réponse.
- 4) L'oxydation ménagée en présence de dioxygène ( $\text{O}_2$ ) de l'air de l'un des alcools parmi **A<sub>2</sub>**, **A<sub>3</sub>** et **A<sub>4</sub>** s'effectue en deux étapes. Dans la première étape l'oxydation donne un composé **B** qui à son tour s'oxyde en deuxième étape en un composé **C**.
  - a- Identifier en le justifiant, cet alcool.
  - b- Ecrire, en utilisant les formules semi-développées, l'équation de la réaction chimique permettant d'obtenir le composé **B**.
  - c- Ecrire la formule semi-développée du composé **C**.
  - d- Proposer un test expérimental qui permet d'identifier chacun des composés **B** et **C**.



## Exercice n°2 (3 points)

On considère les trois amines **A<sub>1</sub>**, **A<sub>2</sub>** et **A<sub>3</sub>** consignées dans le tableau suivant :

Amine	<b>A<sub>1</sub></b>	<b>A<sub>2</sub></b>	<b>A<sub>3</sub></b>
Formule semi-développée	$\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{NH} - \text{CH}_3$	$\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \underset{\text{CH}_3}{\text{CH}} - \text{NH}-\text{R}$	$\text{CH}_3 - \underset{\text{CH}_3}{\text{N}} - \text{CH}_2 - \text{CH}_3$

Où **-R** peut être un atome d'hydrogène **-H** ou un groupement méthyle **-CH<sub>3</sub>**

1) a- Donner le nom de l'amine **A<sub>1</sub>**.

b- L'amine **A<sub>1</sub>** réagit avec l'acide nitreux (**HO-N=O**) pour donner de l'eau (**H<sub>2</sub>O**) et un composé **B**.

Justifier que le composé **B** est une nitrosamine. En déduire sa formule semi-développée.

2) L'action de l'acide nitreux sur l'amine **A<sub>2</sub>** donne le diazote (**N<sub>2</sub>**), de l'eau (**H<sub>2</sub>O**) et un composé **E** de

formule semi-développée :  $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \underset{\text{CH}_3}{\text{CH}} - \text{OH}$

a- Justifier que l'amine **A<sub>2</sub>** est une amine primaire.

b- Déduire alors la formule semi-développée de l'amine **A<sub>2</sub>** puis identifier **-R**.

3) On prépare, à 25°C, une solution aqueuse (**S**) par dissolution d'une quantité de l'amine **A<sub>3</sub>** dans l'eau (**H<sub>2</sub>O**).

a- Ecrire l'équation de la réaction de l'amine **A<sub>3</sub>** avec l'eau.

b- Préciser le caractère acide, basique ou neutre de l'amine **A<sub>3</sub>**. Justifier

c- Proposer un test qui confirme ce caractère.

## PHYSIQUE (12 points)

### Exercice n° 1 (6,75 points)

Lors d'un coup franc de football, un joueur tire à **t = 0** un ballon de masse **m = 0,43 kg**, posé au point **O** sur le sol horizontal, avec une vitesse initiale de valeur  $\|\vec{V}_0\| = 23,31 \text{ m.s}^{-1}$  vers le but de hauteur **H = 2,44 m**. On suppose que le mouvement du ballon s'effectue dans un plan vertical avec une trajectoire curviligne et on néglige la rotation du ballon sur lui-même.

Pour étudier le mouvement du ballon au cours de ce coup franc :

- on assimile le ballon à un point matériel, coïncidant avec son centre d'inertie **G** ;
- on se réfère à un repère terrestre (**O, i, j**) supposé galiléen ;
- on considère le plan horizontal, situé au niveau du sol et contenant l'axe **x'x**, comme plan de référence de l'énergie potentielle de pesanteur **E<sub>pp</sub> = 0** (voir figure 1) ;
- on néglige tout type de frottement.

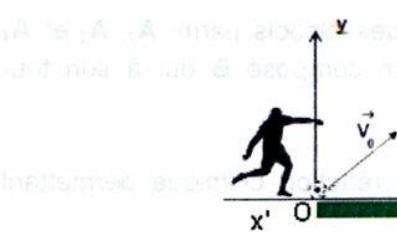
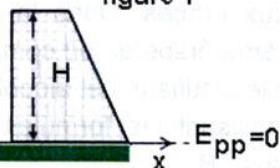
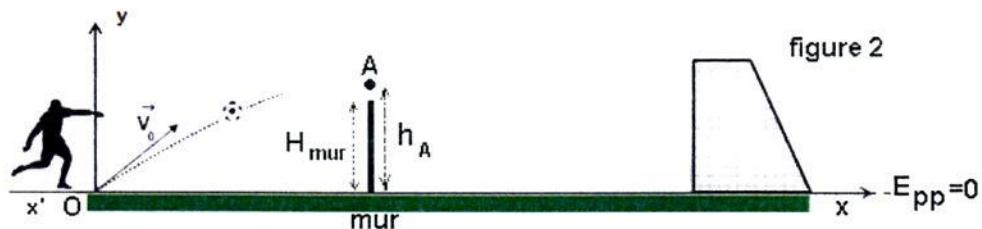


figure 1



I- Des joueurs, placés à neuf mètres du ballon, constituent un mur de hauteur  $H_{\text{mur}} = 1,9 \text{ m}$ . Lors du tir, le ballon passe à l'instant  $t_A$  par un point  $A$  appartenant à la verticale contenant le mur, situé à une hauteur  $h_A$  du sol et avec une vitesse de valeur  $\|\vec{V}_A\| = 22,40 \text{ m.s}^{-1}$  (voir figure 2).



1) Nommer la force à laquelle est soumis le ballon au cours de son mouvement puis calculer sa valeur.  
On donne :  $\|\vec{g}\| = 9,8 \text{ N.kg}^{-1}$

2) Exprimer le travail du poids du ballon  $\mathbf{W}_{O \rightarrow A}$  lorsqu'il passe de  $O$  vers  $A$  en fonction de  $m$ ,  $\|\vec{g}\|$  et  $h_A$ .

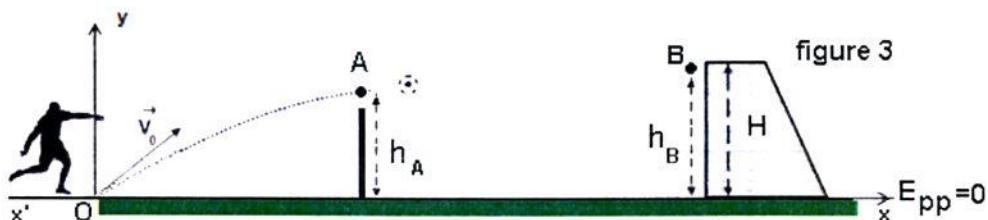
3) a- Enoncer le théorème de l'énergie cinétique.

b- En appliquant le théorème de l'énergie cinétique au ballon, entre les instants  $t_0$  et  $t_A$  correspondant respectivement aux passages du centre d'inertie  $G$  du ballon par les points  $O$  et  $A$ , montrer que la

hauteur  $h_A$  s'écrit :  $h_A = \frac{\|\vec{V}_0\|^2 - \|\vec{V}_A\|^2}{2 \cdot \|\vec{g}\|}$  Calculer  $h_A$

c- Déduire en le justifiant, si les joueurs du mur arrêteront ou non le ballon tiré.

II- On suppose que le ballon franchit le mur et atteint le point  $B$ , situé à l'entrée du but à une hauteur  $h_B$  du sol, à l'instant  $t_B$  avec une vitesse  $\vec{V}_B$  de valeur  $\|\vec{V}_B\| = 22,31 \text{ m.s}^{-1}$  (voir figure 3).



1) Exprimer l'énergie mécanique  $E_A$  du système {terre, ballon} en fonction de  $m$ ,  $h_A$ ,  $\|\vec{g}\|$  et  $\|\vec{V}_A\|$  et l'énergie mécanique  $E_B$  en fonction de  $m$ ,  $h_B$ ,  $\|\vec{g}\|$  et  $\|\vec{V}_B\|$  respectivement en  $A$  et  $B$ .

2) a- En se basant sur la variation de l'énergie mécanique du système {terre, ballon} entre les instants  $t_A$  et  $t_B$  correspondant respectivement aux passages du centre d'inertie  $G$  du ballon par les points  $A$  et  $B$ , justifier que le système {terre, ballon} est conservatif.

b- Déduire l'expression de la hauteur  $h_B$  en fonction de  $h_A$ ,  $\|\vec{g}\|$ ,  $\|\vec{V}_A\|$  et  $\|\vec{V}_B\|$ . Calculer  $h_B$ .

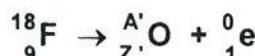
c- Préciser en le justifiant, si le coup franc est réussi ou non.



## Exercice n°2 (5,25 points)

La tomographie par émission de positrons (appelée aussi PET scan) est une méthode d'imagerie médicale qui sert à détecter une tumeur cancéreuse, des métastases et à surveiller leurs évolutions. Le PET scan repose sur l'injection d'un traceur faiblement radioactif, le plus souvent le fluor  $^{18}_{9}\text{F}$  incorporé dans une molécule de glucose formant le fluorodéoxyglucose. Ce traceur, semblable au glucose, se fixe au niveau des tissus qui consomment de grandes quantités de sucre, comme les tissus cancéreux, le muscle cardiaque ou encore le cerveau. L'examen commence environ une heure après l'injection du traceur et dure en moyenne 30 minutes.

Le fluor  $^{18}_{9}\text{F}$  se désintègre en émettant un positron  $^{0}_{1}\text{e}$  et en produisant un noyau d'oxygène dans son état fondamental selon la réaction nucléaire modélisée par l'équation suivante :



1) Donner la composition du noyau de fluor  $^{18}_{9}\text{F}$  en nombre de charge, nombre de masse et en nombre de neutrons.

2) a- Déterminer, en précisant les lois utilisées, les valeurs de  $A'$  et  $Z'$  du noyau d'oxygène  $^{A'}_{Z'}\text{O}$ .

b- Préciser s'il s'agit d'une désintégration de type  $\alpha$ ,  $\beta^+$  ou  $\beta^-$ . Justifier la réponse.  
 3) A l'instant de date  $t_0 = 0$ , on injecte à un patient une dose de solution de glucose radioactive contenant  $N_0 = 4.10^{12}$  noyaux de fluor  $^{18}_{9}\text{F}$ . Dans le tableau ci-dessous, on donne pour divers instants  $t$  (exprimés en fonction de la période radioactive  $T$ ), le rapport  $\frac{N}{N_0}$  où  $N$  est le nombre de noyaux non désintégrés de fluor  $^{18}_{9}\text{F}$  dans la dose de la solution de glucose radioactive.

$t$	0	....	$2T$	....	....
$\frac{N}{N_0}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{16}$

- a- Définir la période radioactive  $T$  (ou demi-vie) d'un noyau radioactif.  
 b- Reproduire et compléter sur la copie à remettre, le tableau précédent, en exprimant  $t$  en fonction de la période radioactive  $T$ .  
 c- A l'instant de date  $t' = 220$  minutes, le nombre de noyaux non désintégrés de  $^{18}_{9}\text{F}$  est  $N' = 10^{12}$ .

Calculer le rapport  $\frac{N'}{N_0}$  à l'instant  $t'$ . Exprimer  $t'$  en fonction de  $T$ .

- d- Déduire la valeur de la période radioactive  $T$  du noyau de fluor  $^{18}_{9}\text{F}$ .  
 4) Le fluor 17 est l'un des radio-isotopes du fluor qui a une période radioactive de 64,5 s. Expliquer pourquoi on ne peut pas utiliser cet isotope comme traceur dans le PET scan.



<b>RÉPUBLIQUE TUNISIENNE</b> <b>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION</b>	<b>EXAMEN DU BACCALAURÉAT</b>	<b>SESSION 2021</b>
	<b>Épreuve : RUSSE</b>	<b>Section : Toutes sections sauf Sport</b>
		<b>Durée : 1h 30</b>

N° d'inscription

\* \* \* \*

*Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.*

## Текст

### Наша группа

Мы иностранные студенты. Сейчас мы живём в Москве и учимся на подготовительном факультете в медицинской группе. Наша группа не очень большая. У нас в группе восемь (8) студентов. Омар, Хасан и Фатьма приехали из Марокко. Карлос и Мария приехали из Мексики. Мишель и Софи из Франции, а я приехала из Туниса. Меня зовут Сальма. Я очень люблю читать. Я люблю литературу. Я много читаю и утром, и днём, и вечером. Больше всего мне нравится русская и французская литература. Мой любимый русский писатель – Чехов. Современная литература мне тоже нравится.

Мои самые близкие друзья в группе – Мишель и Софи. Мишель занимается спортом. Он играет в теннис и в футбол. В теннис он играет вечером, в среду и в пятницу. А в воскресенье он играет в футбол. Он тоже очень любит смотреть матчи: на стадионе или по телевизору. Конечно, у него есть любимая команда и любимые спортсмены.

Моя подруга Софи увлекается музыкой. Она хорошо играет на пианино и неплохо на гитаре. Она поёт по-русски и по-английски. Её любимый композитор - Чайковский. Она часто ходит в театр, смотрит балеты и оперы. Дома она слушает диски.

Учебник « Матрёшка »



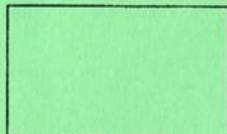
Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Nom et Prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Signature des surveillants

X



Épreuve : **RUSSE** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2021

**I. Понимание текста : (6pts)**

**1. Выберите « Да » или « Нет » : (2pts)**

Да	Нет

- a. В группе пять (5) студентов.
- b. Карлос и Мария приехали из Италии.
- c. Сальма любит литературу.
- d. Её любимый русский писатель - Чехов.

**2. Выберите подходящий вариант ответа : (1pt)**

а- Мишель любит смотреть

- матчи.
- спектакли.
- фильмы.

б- Дома Софи слушает

- радио.
- диски.
- лекции.

**3. Где сейчас живут студенты ? (1.5pt)**

.....

**4. Что делает Мишель в воскресенье ? (1.5pt)**

.....

**II. Лексика : (3pts)**

**1. Найдите антонимы в тексте: (1 pt)**

Андрей очень любит живопись. Дома у него (**маленькая**) ≠ ..... коллекция книг об известных художниках. На каждой странице книг (**мало**) ≠ ..... картинок.

*Voir suite au verso* ☺



**Ne rien écrire ici**

**2. Дополните текст следующими словами: (2pt)**

**по-русски – люблю – Москве – читала**

Я ..... Россию, потому что моя мама сильно любит Россию и русскую литературу. Она ..... романы Достоевского и отлично знала стихи Пушкина. Она научила меня говорить ..... . Когда я закончил университет, я решил, что буду работать в России. В прошлом году моя компания открыла офис в ..... , и я начал работать здесь.

**III. Грамматика : (6pts)**

**1. Напишите правильный ответ : (2 pts)**

Студенты входят в большой красивый магазин на ..... (улице / улица) Пушкина. В ..... (магазины / магазине) много ..... (отдел / отделов) и большой выбор. Справа - рыбный отдел, а слева отдел фруктов. Здесь можно купить ..... (ананас / ананасом), лимон, бананы, виноград ...

**2. Напишите сравнительную степень : (2 pts)**

- Планировка в новых районах Москвы ..... , чем в старых. (**удобный**)
- На севере России зима ..... , чем на юге. (**длинный**)
- В сентябре дни ..... , чем в октябре. (**тёплый**)
- В Африке река «Нигер» ..... , чем река « Мажерда». (**большой**)



**Ne rien écrire ici**

**3. Напишите подходящий вариант : (2pts)**

Меня зовут Денис. Вчера у меня был интересный день. Утром, как обычно, я ..... (был / ездил) на работе. В метро встретил подругу Лену. Мы ..... (были / ездили) в кафе и много разговаривали. После работы, я ..... (был / ездил) в магазин купить подарок. Вечером я позвонил Лене и мы ..... (были / ездили) в театр, чтобы посмотреть любимый спектакль «Мастер и Маргарита».

#### **IV. Сочинение : (5pts)**

В определённый момент жизни, каждый человек должен выбрать для себя место, которое ему по душе, учитывая его плюсы и минусы.

А где вы любите жить? В городе или в деревне? И почему?



<b>RÉPUBLIQUE TUNISIENNE</b> <b>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION</b>	<b>EXAMEN DU BACCALAURÉAT</b> <b>Épreuve : TURC</b>	<b>SESSION 2021</b> <b>Section : Toutes sections sauf Sport</b>
		<b>Durée : 1h 30</b>

\* \* \* \* \*

*Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.*

### SİRİN HANIM

*Merhaba! Benim adım Sirin. Ben Tunusluyum. Ailemle beraber İstanbul'da yaşıyoruz. Burada bir tekstil atölyemiz var. Atölyede gömlek, tişört, pantolon dikiyoruz. Sonra bunları Avrupa'ya ihraç ediyoruz. İstanbul çok büyük ve kalabalık bir şehir. Biz İstanbul'u çok seviyoruz. Her hafıta sonu İstanbul'da farklı yerler geziyoruz. Fırsat bulunca başka yerlere de gidiyoruz. Şimdiye kadar Marmaris, İzmir, Trabzon, Gaziantep, Hatay, Antalya, Bursa ve Mardin'e gittik. Daha fazla yere gitmek istiyoruz, çünkü Türkiye çok gazel. Türkiye'ye çok turist geliyor. Turistler Türkiye'nin tarihini, doğasını, iklimini, kültürünü, misafirperverliğini beğeniyorlar.*

*Benim bir oğlum ve bir kızım var. Oğlum Ahmet 14 yaşında. Kızım Emel dokuz yaşında. Çocuklarım da bizim gibi Türkiye'yi çok seviyorlar, çünkü burada yeni arkadaşları var. Ahmet ve Emel okulda Türkçe öğreniyorlar. Ben de Türkçe kursuna gidiyorum. Aslında Türkçe kolay bir dil. Kursta Japonyalı, Amerikalı, Almanyalı arkadaşlarım var. Bazen kurstan sonra onlarla beraber restorana gidiyoruz. Restoranda harika yemekler yiyoruz. Türk yemekleri acı ama çok lezzetli. Arkadaşlarımıyla İngilizce konuşuyoruz. Çünkü şimdi çok iyi Türkçe bilmiyoruz.*

*Bazı tatillerde Tunus'a gidiyoruz. Orada Monastır'da kalıyoruz. Akraba ve arkadaşlarını ziyaret ediyoruz ve onlara hediyeler götürüyoruz.*

**KAYNAK:** Türkçe Okuyorum 1 Kitabı, Sayfa: 26,  
Dilmer Yayınları, Hakan YILMAZ / (Düzenlenmiştir.)



Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Nom et Prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Signature des surveillants  
.....

Épreuve: **TURC** (Toutes Sections Sauf Sport) – Session 2021

**ANLAMA (6,00 Puan)**

Bu bölümdeki 4 soruyu "SİRİN HANIM" paragrafına göre cevaplayınız.

1. Paragrafa göre uygun kutuya (✓) işaretini koyunuz. ( $4 \times 0,50 = 2,00$  Puan)

	Cümleler	Evet	Hayır
I.	Sirin Hanım şimdi İstanbul'da yaşıyor.		
II.	Sirin Hanım bir doktor.		
III.	Sirin Hanım ve arkadaşları restoranda Türkçe konuşuyorlar.		
IV.	Ahmet ve Emel Türkiye'yi çok seviyorlar.		

2. Aşağıdaki cümleleri paragrafa göre uygun ifadelerle eşleştirin. ( $2 \times 0,50 = 1,00$  Puan)

I.	Restoranda arkadaşlarımla .....	a) dans ediyoruz.
		b) yemek yiyoruz.
		c) yemek pişiriyoruz.
II.	Ahmet ve Emel .....	a) okulda Türkçe öğreniyorlar.
		b) kursta Türkçe öğreniyorlar.
		c) internette Türkçe öğreniyorlar.

3. Sirin Hanım ve ailesi fırsat bulunca gezmek için nerelere gittiler? Yazınız. (1,50 Puan)

CEVAP:  
.....  
.....  
.....

4. Sirin Hanım ve ailesi neden Türkçe öğrenmek istiyorlar? Yazınız. (1,50 Puan)

CEVAP:  
.....  
.....  
.....

Voir suite au verso ☺



## **Ne rien écrire ici**

**KELİME BİLGİSİ (3,00 Puan)**

*Bu bölümdeki 1'inci soruyu "SİRİN HANIM" paragrafına göre cevaplayınız.*

- 1. Aşağıdaki kelimelerin zittini “SİRİN HANIM” paragrafından bulunuz ve boşluklara yazınız. ( $6 \times 0,25 = 1,50$  puan)**

I.	Gel ≠ .....	IV.	Çirkin ≠ .....
II.	Küçük ≠ .....	V.	Önce ≠ .....
III.	Tatlı ≠ .....	VI.	Eski ≠ .....

2. Aşağıda bulunan boşlukları tablodaki uygun kelimelerle doldurunuz. ( $3x0,50=1,50$ )

a) dayım                  b) yengem                  c) bahçıvan

- Amcamın karısı benim ..... oluyor.
  - Ağaç, çiçek ve bitkilerin bakımını ..... yapıyor.
  - Annemin erkek kardeşi benim ..... oluyor.

## **GRAMER (6,00 Puan)**

- 1. Aşağıdaki cümleleri, karşıslarındaki uygun kelimelerle tamamlayınız. ( $4 \times 0,50 = 2,00$  Puan)**

I.	Ben, Fenerbahçe takımını .....	destekliyorum. / destekliyorsunuz.
II.	Siz, dün kütüphanede ders .....	çalışık mı? / çalışınız mı?
III.	Arkadaşlarımla Türkiye'ye .....	gideceğiz. / gideceğim.
IV.	Onlar, derste gürültü ..... !	yapmayın! / yapmasınlar!

- 2. Aşağıda karışık verilen kelimeleri kurallı cümle haline getiriniz. ( $4 \times 0,50 = 2,00$  Puan)**

- buldular – doktorlar – aşı – koronaya → .....
  - erken – dün – kalktım – sabah → .....
  - Sousse’den – kadar – yürüdüm – Monastır’a → .....
  - göl – olur – damlaya damlaya → .....



**Ne rien écrire ici**

3. Aşağıda yazım yanlışı olan kelimeleri doğru yazınız. ( $4 \times 0,25 = 1,00$  Puan)

*Örnek:* Hafta sonu ablamla restorana gideceğiz. → ... *gideğiz.*

- Dün görüşmedik, bugün seni çok özletim. → .....
  - Ayla filmi Kore'de başlıyor, Türkiye'de biteyor. → .....
  - Gökyüzünde güneş var, ama ben hala karanlıkdayım. → .....
  - Bahçeye ektiğim çiçekti bu sabah suladım. → .....

4. Aşağıdaki kelimeleri karşılardakileri uygun eklerle tamamlayınız. ( $4 \times 0,25 = 1,00$  Puan)

I.	Annem, çikolata..... kek pişiriyor.	-lı / -li / -lu / -lü
II.	Babam, yemekleri tuz..... yiyor.	-sız / -siz / -suz / -süz
III.	Kırtasiyeden kırmızı bir kalem..... aldım.	-lık / -lik / -luk / -lük
IV.	Türkiye'den Tunus'a uçak..... seyahat ettim.	-la / -le / -yla / -yla (ile)

### **KOMPOZİSYON (5,00 Puan)**

**KONU:** Dün hangi saatte neler yaptınız? (En az 60 kelime yazınız.)



N° d'inscription

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

\* \* \* \*

*Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.*

### Adrians Geburtstagsparty

Ich habe gestern meinen 18. Geburtstag gemeinsam mit meinen Freunden Lena, Julia und Jonas gefeiert. Zuerst haben wir uns bei mir zu Hause getroffen. Wir haben Playstation gespielt, Musik gehört, getanzt, Kuchen gegessen... . Geschenke habe ich natürlich bekommen. Jonas hat mir einen Fußball geschenkt, Lena und Julia einen MP4-Player. Und von meinen Eltern habe ich einen Laptop bekommen. Meine Freunde und ich sind nicht zu Hause geblieben. Wir wollten weiter feiern, deshalb sind wir etwa um 22 Uhr in eine Disco gegangen. Um 5 Uhr morgens war ich wieder zu Hause. Ich war die ganze Zeit sehr glücklich, denn ich habe mit meinen besten Freunden gefeiert, Geschenke bekommen und bin in die Disco gegangen.

Mein Cousin Sébastien wird nächste Woche 17 und möchte gern eine große Geburtstagsparty in einem Restaurant geben. Er möchte 50 Personen einladen und einen Event-DJ buchen. Ich bin aber nicht so der Fan von großen Partys. Mir ist es zu anstrengend und zu teuer, so etwas zu organisieren.

*Bearbeiteter Text aus: „www.pasch-net.de“*



Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Signature des surveillants

Nom et Prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Épreuve : **ALLEMAND** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2021

## I. Leseverstehen (6 Punkte)

### 1. Richtig oder falsch? Kreuzen Sie an! (X) (2 P)

- A- Adrian hat letzte Woche seinen 18. Geburtstag gefeiert.
- B- Er hat mit seinen Freunden Musik gespielt.
- C- Er ist mit seinen Freunden in die Disco gegangen.
- D- Sebastien möchte eine Party im Garten geben.

richtig	falsch
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

### 2. Was ist richtig? Kreuzen Sie an! (X) (1 P)

E- An seinem 18. Geburtstag

- a- ist Adrian in eine Disco gegangen und hat bis 5 Uhr morgens gefeiert.
- b- hat Adrian bis 5 Uhr morgens mit seinen Eltern im Restaurant gefeiert.
- c- hat Adrian bis 5 Uhr morgens mit seinen Freunden zu Hause gefeiert.

F- Sebastien möchte zu seinem 17. Geburtstag

- a- fünfzehn Personen einladen.
- b- fünf Freunde einladen.
- c- fünfzig Gäste einladen.

### 3. Antworten Sie! (3 P)

G- Was hat Adrian zu seinem 18. Geburtstag bekommen? (Nennen Sie 3 Geschenke!)

.....

H- Warum war Adrian mit seinem 18. Geburtstag zufrieden? (Nennen Sie 2 Gründe!)

.....

.....

Voir suite au verso ☺



**Ne rien écrire ici**

## **II. Wortschatz (4 Punkte)**

### **1. Ergänzen Sie das passende Wort! (2 P)**

**blauen – Anzug – Schuhe – kaufen – attraktives – Größe – tun – Rabatt**

**Verkäuferin:** Hallo, was kann ich für Sie .....?

**Kunde:** Ich möchte gern die graue Hose in ..... 32 und das rote Hemd anprobieren.

**Verkäuferin:** Ja, gern. Möchten Sie dazu auch den ..... Pullover anprobieren? Wir haben gerade ein ..... Angebot. Wenn Sie drei Kleidungsstücke aus der alten Kollektion ....., erhalten Sie 50% ..... auf alles.

**Kunde:** Das ist gut. Gehören die braunen ..... auch zu der alten Kollektion?

**Verkäuferin:** Ja, und der schicke..... dort gehört auch dazu.

**Kunde:** Super, vielen Dank.

### **2. Was passt? Ordnen Sie zu! (2 P)**

<b>A</b>	Im Supermarkt	<b>1</b>	einen Film sehen
<b>B</b>	Auf der Bank	<b>2</b>	eine Reise buchen
<b>C</b>	Im Kino	<b>3</b>	Benzin tanken
<b>D</b>	Im Reisebüro	<b>4</b>	ein Buch leihen
<b>E</b>	Im Schwimmbad	<b>5</b>	Essen bestellen
<b>F</b>	In der Bibliothek	<b>6</b>	schwimmen
<b>G</b>	An der Tankstelle	<b>7</b>	Geld wechseln
<b>H</b>	Im Restaurant	<b>8</b>	Lebensmittel kaufen

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....



Ne rien écrire ici

### III. Grammatik (5 Punkte)

#### 1. Ergänzen Sie passend! (1.5 P)

um – mit dem – auf die – in den – am – nach

*Lisa muss heute und morgen viel erledigen*

Lisa: „Ich muss heute ..... Supermarkt gehen. Nach dem Supermarkt fahre ich ..... Bus ..... Hause und wasche die Kleidung. Danach gehe ich ..... Post. Ich muss Geld abheben. Und morgen fahre ich nach Frankfurt, ich komme erst ..... Dienstag ..... 14.00 Uhr zurück.“

#### 2. Was passt? Kreuzen Sie an! (X) (2 P)

*Anna erzählt von ihrer Familie*

Meine Eltern heißen Sven und Sina. Mein Vater ist drei Jahre  **alt**  **älter** als meine Mutter. Ich habe noch einen Bruder, er heißt Maik, er ist  **jünger**  **am jüngsten** als ich. Mein Bruder kann schon gut lesen und schreiben, aber ich kann es  **gut**  **besser**. Er hat viele Hobbys, er sieht gern Filme und geht meistens mit seinen Freunden spazieren, aber  **gern**  **am liebsten** spielt er Fußball.

#### 3. Was passt? Ergänzen Sie! (1.5 P)

Wie weit – Was – Wo – Welchen – Wie lange – Wohin

- |   |                   |
|---|-------------------|
| A- ..... fahren Sie?                      | + Nach Hamburg.   |
| B- ..... ist es von München nach Hamburg? | + 772 Km.         |
| C- ..... dauert die Fahrt?                | + Etwa 5 Stunden. |
| D- ..... kostet die Fahrt mit dem Zug?    | + 67 EURO.        |
| E- ..... Zug nehmen Sie?                  | + ICE Nr. 880.    |
| F- ..... werden wir uns treffen?          | + Im Hotel.       |

Voir suite au verso ☺



**Ne rien écrire ici**

#### **IV. Schriftlicher Ausdruck (5 Punkte)**

Zu Ihrer Geburtstagsparty haben Ihre Eltern eine bekannte und berühmte Persönlichkeit (Musiker/in, Sänger/in, Moderator/in, Schauspieler/in, Sportler/in...) eingeladen.

Schreiben Sie Ihrem / Ihrer deutschen Freund/in eine E-Mail zu den folgenden Punkten:

1. Wann und wo haben Sie Ihren Geburtstag gefeiert?
  2. Was haben Sie auf der Party getragen? (Nennen Sie mindestens 2 Kleidungsstücke!)
  3. Welche bekannte Persönlichkeit ist gekommen und wie sieht sie aus? (Verwenden Sie mindestens 2 Adjektive!)
  4. Wie haben Sie diese Persönlichkeit gefunden? (Verwenden Sie mindestens 2 Adjektive!)

An	andrea.mueller@web.de
Betreff	Geburtstagsparty

| Liebe(r) Andrea,

| Liebe Grüße

Dein(e) Freund(in) aus Tunesien



<b>RÉPUBLIQUE TUNISIENNE</b> <b>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION</b>	<b>EXAMEN DU BACCALAURÉAT</b>	<b>SESSION 2021</b>
	<b>Épreuve : CHINOIS</b>	<b>Section : Toutes sections sauf Sport</b>
	<b>Durée : 1h 30</b>	

\* \* \* \* \*

*Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.*

### 课文:

去年九月一日，萨米去中国学习中文。他在北京认识很多外国朋友。李小美是他最好的朋友。李小美是外语系的中国大学生。她学习英语，日语和法语。他们常常互相帮助。萨米常帮助小美说英语和法语。小美也常帮助他写汉字，说中文和做练习。星期五下课以后，他们一起去做运动。萨米常踢足球。小美常打乒乓球。每个星期六下午他们都没有课。小美常请萨米去食堂吃饭。萨米真喜欢吃白米饭和饺子。小美很喜欢吃烤鸭。他们都会用筷子吃中国菜。萨米常说：中国菜非常好吃，用筷子很容易也非常有意思。

最 : zuì : Le plus

烤鸭 : kǎoyā : Le canard laqué

### I . 课文理解力： (06 分)

1. Répondez par « 对 » ou bien « 不对 »: (04 分)

萨米是法语系的学生。

李小美喜欢打乒乓球。

李小美是外语系的老师。

萨米会用筷子吃中国菜。



Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Nom et Prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Signature des surveillants  
.....

.....

.....

Épreuve : **CHINOIS** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2021

2. Répondez aux questions suivantes en vous référant au texte : (02 分)

萨米 和 小美 都 去 哪 儿 吃 饭 ?  
.....

萨米 和 小美 都 喜 欢 做 什 么 运 动 ?  
.....

II. 词 汇 和 语 法 练 习 : (09 分)

1. 词 汇 练 习 : (03 分)

A) Cherchez dans le texte les antonymes des mots suivants : (01 分)

以 前 ≠ ..... 小 ≠ .....

少 ≠ ..... 难 ≠ .....

B) Transcrivez les heures suivantes en caractères : (01 分)

08 : 15

14 : 30

C) Ecrivez dans le vide le mot qui n'appartient pas au même champ lexical : (01 分)

球	点	分	半	刻	.....
姐姐	妹妹	哥哥	弟弟	谢谢	.....
年	月	菜	日	星期	.....
李华	词典	小美	萨米	玛丽	.....

Voir suite au verso ➔



**Ne rien écrire ici**

## 2. 语法练习： (06 分)

**A) Mettez à la forme négative : (1.5 分)**

我爸爸在北京工作。 .....

他会用筷子吃米饭。 .....

今年二〇二〇年。 .....

**B) Complétez par le pronom interrogatif convenable : (2.5 分)**

多少，怎么，哪，什么，谁

玛丽每天都 .....回家？

小美妈妈叫.....名字？

她跟 .....一起复习旧课？

你们汉语老师是 .....国人？

你们班有.....个男学生？

**C) Mettez en ordre pour avoir des phrases cohérentes: (02 分)**

萨米 玛丽 电话 打 给

喜欢 锻炼 身体 不 我



**Ne rien écrire ici**

### III. 写作： (05 分)

Pour évaluer le niveau de chinois de ses nouveaux étudiants, monsieur Lotfi Chébil, professeur de chinois à l’Institut Supérieur des Langues de Tunis, vous a demandé de rédiger un paragraphe dans lequel vous vous présentez .Essayez de réécrire ce paragraphe. Voici quelques mots pour vous aider :

突尼斯 中学校 班 同学 老师

图书馆 家人 工作 开始 爱



N° d'inscription

--	--	--	--	--	--

\* \* \* \*

*Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.*

## LA FERIA DE ABRIL

La Feria de Abril es una de las fiestas más internacionales y populares de Sevilla. Durante una semana, Sevilla vive sólo para esta fiesta. La música, la gastronomía, el baile y las ganas de divertirse crean un ambiente muy especial.

Oficialmente, la fiesta empieza el lunes a las doce de la noche con la “prueba del alumbrado”, el encendido de las miles de bombillas de colores del recinto ferial y la portada principal, que alcanza casi 50 metros de altura, y es diferente cada año. En el interior, se instalan las casetas, el lugar donde se vive la feria; es un espacio familiar en el que se puede recibir a amigos, parientes e invitados con los productos típicos de la tierra, beber vino, cantar, mantener una buena conversación y, por supuesto, bailar sevillanas. Este ambiente cálido y festivo se traslada también al exterior: la gente suele bailar en la calle y el carácter abierto de los sevillanos invita a unirse a la celebración a todos los que pasen.

Mientras dura la fiesta, la gente viste los trajes típicos andaluces. Por el día, la feria se llena de jinetes y carrozas ricamente adornadas, es el llamado “paseo de caballos”.

Al lado del recinto ferial, se sitúa la calle del Infierno, una zona lúdica muy animada, con multitud de atracciones para niños y adultos, y puestos donde tomar una bebida o un refresco. Otro elemento imprescindible son los toros: cada tarde la Plaza de la Maestranza se llena para presenciar la correspondiente corrida.

El domingo a medianoche, tras una semana de diversión, un impresionante espectáculo de fuegos artificiales despide la Feria de Abril hasta el año siguiente.

Texto adaptado ([www.spain.info/es/agenda/feria-abril](http://www.spain.info/es/agenda/feria-abril))



Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....  
Nom et Prénom : .....  
Date et lieu de naissance : .....

Signature des surveillants  
.....

X

\_\_\_\_\_

Épreuve : **ESPAGNOL** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2021

### COMPRENSIÓN (6 puntos)

1. Contesta con “Verdadero” o “Falso” a las afirmaciones siguientes. (2 puntos)

		Verdadero	Falso
a.	Según el texto, la Feria de Abril es una fiesta de fama internacional.		
b.	Según el texto, la portada principal de la Feria es la misma cada año.		
c.	Según el texto, la Feria de Abril es divertida tanto para los niños como para los adultos.		
d.	Según el texto, la Feria de Abril termina con la “prueba del alumbrado”.		

2. Completa las frases siguientes con la forma adecuada. (1 punto)

a. Según el texto, la Feria de Abril dura una semana: .....

- ✓ de domingo a lunes.
- ✓ de lunes a domingo.
- ✓ de lunes a sábado.

b. Según el texto, en la Feria de Abril la gente baila: .....

- ✓ la salsa.
- ✓ sevillanas.
- ✓ la zarzuela.

3. Según el texto, durante la Feria de Abril ¿qué hace la gente dentro de las casetas?

(1.5 puntos)

.....  
.....  
.....

4. Aparte de la “Feria de Abril”, cita otras tres fiestas populares españolas. (1.5 puntos)

a-..... b-..... c-.....

Voir suite au verso ☝



**Ne rien écrire ici**

## **LENGUA (9 puntos)**

### **I. ORTOGRAFÍA (1 punto )**

**Coloca los cuatro acentos que faltan.**

La integracion de las nuevas tecnologias en la educacion, anima a los alumnos a estar mas motivados y creativos.

### **II. VOCABULARIO (2 puntos )**

#### **1. Da el sinónimo de las palabras subrayadas. (0,5 punto)**

- Tengo que mandar (.....) este documento por correo.
- El sábado, muchos jóvenes prefieren ir al cine para divertirse (.....).

#### **2. Da el antónimo de las palabras subrayadas. (0,5 punto)**

- Según Gandhi, “no hay camino para la paz (.....), la paz es el camino”.
- En el supermercado de nuestro barrio, los precios son baratos (.....).

#### **3. Completa este texto con cuatro palabras de la lista siguiente: (1 punto )**

**árabe – teatro – originario – humanidad – mundo – guitarra**

El flamenco es un arte .....de Andalucía que junta varios elementos como el baile, el canto y la ..... Fruto del mestizaje cultural gitano, ....., cristiano y judío, el flamenco es, hoy en día, un arte reconocido como Patrimonio cultural inmaterial de la ..... por la UNESCO desde 2010.

### **III. GRAMÁTICA (6 puntos )**

#### **1. Elige la preposición adecuada para completar las frases siguientes. (2 puntos)**

- Los jóvenes sueñan (**con / de / por**).....tener una vida mejor.
- (**Antes / sin / desde**)..... las Ramblas, se llega fácilmente a la zona portuaria.
- Toledo es una ciudad turística y está (**con / a / de**).....setenta kilómetros de Madrid.
- Rafael Nadal ha ganado el torneo de tenis de Roland Garros (**en / para / a**).....París.



**Ne rien écrire ici**

**2. Completa con la forma adecuada del verbo “SER” o del verbo “ESTAR”. (2 puntos)**

- a. Jaime Lorente ..... moreno y sus ojos ..... verdes.
- b. Esta oferta de viaje ..... interesante porque el vuelo ..... incluido en el precio.
- c. El Vicente Calderón ..... el antiguo estadio del Atlético de Madrid, ..... a orillas del río Manzanares.
- d. Hoy, las tiendas de la Gran Vía ..... cerradas porque ..... preparando las fiestas de Navidad.

**3. Pon los verbos entre paréntesis en la forma y el tiempo adecuados. (2 puntos)**

- a. La música y la pintura (**PODER**) ..... estimular la creatividad.
- b. La semana próxima, (**CELEBRAR**, nosotros) ..... la publicación de nuestra revista digital.
- c. Estoy de vacaciones en Cataluña desde una semana, pero todavía no (**VISITAR**) ..... el museo Dalí en Figueras.
- d. Antes, cada domingo (**PASEAR**, tú).....con los amigos por el casco antiguo.

*Voir suite au verso ↗*



**Ne rien écrire ici**

## **PRODUCCIÓN ESCRITA (5 puntos)**

El fin de semana es un momento de descanso merecido después de una semana llena de estrés. Escribe un texto de ± 12 líneas en el que describes cómo pasas tu fin de semana. ¿Qué actividades haces para romper con la rutina de las clases?, ¿adónde sueles ir? y ¿con quién?

Adecuación	Estructura (coherencia / cohesión / signos de puntuación)	Variedad y riqueza del vocabulario	Empleo correcto de la lengua	Total
...../1	...../1	...../2	...../1	...../5



<b>RÉPUBLIQUE TUNISIENNE</b> <b>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION</b>	<b>EXAMEN DU BACCALAURÉAT</b>	<b>SESSION 2021</b>
	<b>Épreuve : ITALIEN</b>	<b>Section : Toutes sections sauf Sport</b>
		<b>Durée : 1h 30</b>

N° d'inscription

\* \* \* \*

*Le sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.*

### **Sport amico dei bambini**

- 1 Lo sport è un elemento essenziale per il sano sviluppo dei bambini, tanto da essere stato riconosciuto dalle Nazioni Unite come diritto fondamentale.
- 2 Attraverso lo sport, il divertimento e il gioco; i bambini e gli adolescenti imparano alcuni dei valori più importanti della vita, come l'amicizia, la solidarietà, il lavoro di squadra, la fiducia in sé, il rispetto degli altri e la comunicazione. Quindi è un mezzo straordinario per allontanare la tensione e favorire il dialogo.
- 3 Oltre ad avere un ruolo fondamentale nel trasformare i bambini in adulti responsabili, lo sport riunisce i giovani, li aiuta ad affrontare le sfide quotidiane e a superare le differenze culturali, linguistiche e sociali. Lo sport è un linguaggio universale in grado di eliminare le differenze e favorire il dialogo. Infatti sul campo di gioco le differenze culturali spariscono e lasciano lo spazio al divertimento, al piacere e al gioco. E come dichiarato dal Direttore esecutivo dell'UNICEF, lo sport rifiuta la violenza e promuove la tolleranza e la pace.

©Altan per UNICEF Italia



**Section :** ..... **N° d'inscription :** .....

**Signature  
des  
surveillants**

**Série :** ..... **Nom et Prénom :** .....

**Date et lieu de naissance :** .....

X -

**Épreuve : ITALIEN (Toutes sections sauf Sport) - Session 2021**

**A. Domande di comprensione : (6 punti)**

**1. Rispondere con « vero » o « falso » : (2pt)**

- a. Lo sport è un elemento di base per il sano sviluppo dei bambini.
- b. Bambini e giovani, imparano dallo sport valori importanti della vita.
- c. Lo sport è un mezzo che non favorisce il dialogo.
- d. Sul terreno di gioco spariscono le differenze culturali

Vero	Falso

**2. Segnare con una croce (x) la risposta giusta: (1pt)**

- a. Secondo la dichiarazione delle Nazioni Unite, lo sport è :

- un diritto fondamentale per i bambini
- un diritto fondamentale per gli adulti

- b. Affrontare le sfide quotidiane significa:

- le sfide di ogni giorno
- le sfide settimanali

**3. Rispondere alle domande secondo il testo: (3pt)**

- a. Attraverso lo sport, quali sono i valori che i bambini possono imparare? (1,5 pt)

.....  
.....  
.....

- b. Oltre a trasformare i bambini in adulti, in che cosa lo sport può aiutare i giovani? (1,5pt )

.....  
.....  
.....

**Voir suite au verso ➔**



**Ne rien écrire ici**

**B. Lessico e grammatica : (9 punti)**

**1. Cercare nel testo il contrario o il sinonimo delle parole seguenti : (2pt)**

- a. Noia (riga 3) ≠ .....
- b. Avvicinare (riga 6) ≠ .....
- c. Togliere (riga 9) = .....
- d. Incoraggia (riga 12) = .....

**2. Completare il paragrafo con le parole sottoelencate : (1.5pt)**

(**vita / nutrienti / bene / fisica / medici / dieta**)

Secondo le interviste dei ..... è possibile notare che loro affermano sempre che per stare ..... è necessario consumare prodotti ..... e seguire una buona ..... e fare attività ..... per tenersi in forma e avere una ..... sana.

**3. Mettere i verbi tra parentesi al gerundio : (2pt)**

- a. (**praticare**) ..... un'attività sportiva, i bambini crescono sani e in buona salute.
- b. (**Bere**) ..... molta acqua, si evita di deshidratarsi.
- c. Secondo UNICEF, lo sport combatte la violenza (**promuovere**) ..... la tolleranza e la pace.
- d. (**Consumare**) ..... prodotti freschi e biologici si vive in ottima salute.

**4. Circondare la forma conveniente del pronome relativo: (2 pt)**

- a. Lo sport è una passione (**cui/che**) offre ai giovani uno spazio formativo.
- b. (**Chi / che**) è spinto da una forte passione, può trovare nello sport la sua felicità.
- c. Il 2006, è l'anno in (**cui / che**) l'Italia ha vinto i mondiali.
- d. L'Italia ha vinto anche i mondiali dell'82, grazie al grande Paolo Rossi (**che / cui**) ha segnato ben sei reti.

**5. Circondare la forma adeguata del condizionale: (1,5 pt)**

- a. L'esercizio fisico(**saremmo / sarebbe**) il miglior rimedio per molte malattie.
- b. La pratica di un'attività sportiva (**dovreste / dovrebbe**) dare un contributo positivo all'educazione dei ragazzi.
- c. I tifosi (**seguirebbero / seguirebbe**) volentieri la loro squadra ovunque gioca.



## **Ne rien écrire ici**

**C. Produzione Scritta : (5 punti)**

Nel tuo modo di vestire, segui modelli e colori che corrispondono alle tue scelte personali; oppure ti vesti secondo le tendenze del gruppo ?



<b>RÉPUBLIQUE TUNISIENNE</b> <b>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION</b>	<b>EXAMEN DU BACCALAURÉAT</b> <b>Epreuve : PORTUGAIS</b>	<b>SESSION 2021</b> <b>Section : Toutes sections sauf Sport</b>
		<b>Durée : 1h 30</b>

\* \* \* \*

N° d'inscription

*Le sujet comporte 6 pages numérotées de 1/6 à 6/6.*

Leia o texto.

### LISBOA TEM UMA PEQUENA BIBLIOTECA LIVRE À ESPERA DE LEITORES



No jardim da Quinta das Conchas, em Lisboa, existe uma biblioteca minúscula, aberta a quem quiser escolher um livro. Foi construída por Joaquim Sequeira, um homem que gosta de ver 5 as outras pessoas a lerem.

Joaquim Sequeira, de 57 anos, vai todos os dias àquele jardim para saber se está tudo em ordem na pequena biblioteca, onde coloca livros para serem lidos por quem passa.

«É uma caixa de madeira cheia de livros, que está aberta 24 horas por dia; qualquer pessoa pode escolher um livro para ler. Não há registos nem prazos de leitura e eu não quero saber quem levou o 10 livro, nem por que razão o levou. É só levar», conta Joaquim Sequeira.

Com um pequeno telhado e duas portas de vidro, a biblioteca tem livros para várias idades e há também um caderno, onde as pessoas deixam propostas de livros e outras mensagens. Foi construída com base no projeto *Little Free Library* (Pequena Biblioteca Livre), que surgiu nos Estados Unidos, em 2009. Em todo o mundo, já existem cerca de 36 000 bibliotecas como esta, 15 registadas na internet. Em Portugal, existem três: uma no Porto, uma em Lisboa e outra em Angra do Heroísmo, nos Açores.

«É uma experiência humana muito interessante. Passam aqui pessoas a correr, cansadas, distraídas e nem olham para a estrutura. Converso, explico e as pessoas geralmente acham graça», descreveu.

20 O que leva uma pessoa a desenvolver um projeto destes? Joaquim Sequeira responde a rir: «Eu sou médico e esta biblioteca é um passatempo louco, no bom sentido. Talvez as pessoas não imaginem, mas oferecer um livro e ver alguém satisfeito por ter um livro é algo que me emociona».

[www.lusa.pt](http://www.lusa.pt)

20.04.2016

Texto adaptado



Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Nom et prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Signature des surveillants

---

---

X -----

*Épreuve : PORTUGAIS (Toutes sections sauf Sport) - Session 2021*

## I – COMPREENSÃO

[6 pontos]

1. Assinale com uma cruz (X) a opção que permite obter uma afirmação adequada ao sentido do texto.

[3 pontos]

1.1. Joaquim Sequeira decidiu

- A.  levar livros a casa dos leitores.
- B.  organizar uma pequena biblioteca.
- C.  fechar a biblioteca ao fim do dia.
- D.  vender livros usados, num jardim.

1.2. Joaquim Sequeira vai

- A.  diariamente à Quinta das Conchas.
- B.  todas as manhãs verificar se está tudo em ordem na pequena biblioteca.
- C.  uma vez por semana à Quinta das Conchas.
- D.  todas as semanas colocar mais livros na pequena biblioteca.

1.3. Na biblioteca, há um caderno para registar

- A.  a identificação dos leitores.
- B.  as datas de entrega dos livros.
- C.  as sugestões dos leitores.
- D.  os títulos dos livros da biblioteca.

1.4. A biblioteca livre da Quinta das Conchas

- A.  foi criada a partir de um projeto americano.
- B.  foi criada em 2009.
- C.  é uma biblioteca com ligação à internet.
- D.  é uma biblioteca no Porto.

1.5. Em Portugal, existem

- A.  duas pequenas bibliotecas, uma no Porto, outra em Angra do Heroísmo.
- B.  três pequenas bibliotecas, uma no Porto, uma em Lisboa, outra em Coimbra.
- C.  36 000 pequenas bibliotecas.
- D.  três pequenas bibliotecas.

Voir suite au verso ➔



## Ne rien écrire ici

1.6. Habitualmente, as pessoas que atravessam o jardim da Quinta das Conchas

- A.  vão com pressa e muito cansadas.
- B.  vão apressadas, cansadas e a pensar noutras coisas.
- C.  sentem-se atraídas pela biblioteca.
- D.  escolhem um livro e conversam entre si.

2. Complete a frase, de acordo com a informação do texto.

[1 ponto]

*Podemos dizer que esta biblioteca parece uma casa, porque tem \_\_\_\_\_*

---

---

3. Por que motivo Joaquim Sequeira construiu a pequena biblioteca da Quinta das Conchas?

Indique duas razões.

[2 pontos]

---

---

---

## II – LÍNGUA

[9 pontos]

### A. FONÉTICA

[1 ponto]

4. Sublinhe, na frase seguinte, as sílabas nasais.

“No jardim da Quinta das Conchas, em Lisboa, existe uma biblioteca minúscula, aberta a quem quiser escolher um livro.”, linhas 1-2.

### B. VOCABULÁRIO

[2 pontos]

5. Nas frases abaixo, o verbo *passar* tem diferentes significados.

Escreva, em cada quadrado da **coluna A**, o significado correspondente da **coluna B**. [1 ponto]

Utilize cada número apenas uma vez.

COLUNA A FRASE	COLUNA B SIGNIFICADO
■ A Eya vai <i>passar</i> para a 4ème.	<input type="checkbox"/>
■ Eu vou <i>passar</i> pelo supermercado.	<input type="checkbox"/>
■ Nós vamos <i>passar</i> pela ponte.	<input type="checkbox"/>
	1. Atravessar. 2. Mudar de atividade 3. Deslocar-se a um lugar, aí permanecendo pouco tempo. 4. Obter aprovação. 5. Entregar com as próprias mãos.



**Ne rien écrire ici**

6. Assinale a palavra que não pertence ao grupo, como no exemplo.

[1 ponto]

Exemplo:

*neto*

*pai*

*amigo*

*filho*

a. *cansado*

*baixo*

*magro*

*gordo*

b. *sono*

*calor*

*escola*

*fome*

c. *leitura*

*cerveja*

*desporto*

*cinema*

## C. GRAMÁTICA

[6 pontos]

7. Complete as frases com as preposições adequadas (*contraídas ou não*).

[2 pontos]

a. \_\_\_\_\_ tarde, tenho aulas de Português.

b. A que horas chegas \_\_\_\_\_ Quinta das Conchas?

c. Vou \_\_\_\_\_ autocarro, mas volto \_\_\_\_\_ comboio das 16 horas.

d. Volto sempre \_\_\_\_\_ casa muito tarde.

e. Aos fins de semana, gosto de ir \_\_\_\_\_ cinema.

8. Complete as frases com os demonstrativos invariáveis.

[2 pontos]

a. – O que é \_\_\_\_\_ aqui?  
- \_\_\_\_\_ é o um dicionário de Português.

b. De quem é \_\_\_\_\_ ali?  
- \_\_\_\_\_ é da Fátima.

c. – O que é \_\_\_\_\_ aí?  
- \_\_\_\_\_ são canetas.

d. – Para quem é \_\_\_\_\_ ?  
- Isso é para o Luís.

9. Complete as frases com o presente do indicativo dos verbos apresentados entre parênteses.

[2 pontos]

Atualmente, as notícias \_\_\_\_\_ (*chegar*) até nós através da Internet, mas algumas pessoas ainda \_\_\_\_\_ (*preferir*) ler as notícias no papel. Eu \_\_\_\_\_ (*ver*) o telejornal todos os dias e, assim, \_\_\_\_\_ (*estar*) sempre informado e \_\_\_\_\_ (*saber*) o que se passa no mundo.



Section : ..... N° d'inscription : ..... Série : .....

Nom et prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Signature des surveillants

X

Épreuve : **PORTUGAIS** (Toutes sections sauf Sport) - Session 2021

### III – ESCRITA

[5 pontos]

Pense numa viagem que gostasse de fazer.

Escreva um texto em que descreva essa viagem imaginária.

O texto deve ter o mínimo de 70 e o máximo de 110 palavras.

Não se esqueça de referir:

- a origem e o destino da viagem;
- as razões da escolha;
- os companheiros de viagem e o meio de transporte utilizado.



#### Observações:

- Se o seu texto tiver menos de 30 palavras, será classificado com zero pontos.
- Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência entre dois espaços em branco (ex.: /Compra-me/a/senha/ – 3 palavras). Qualquer número conta como uma, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /2016/).

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Voir suite au verso ➔



**Ne rien écrire ici**

---

---

---

---

---

---

**FIM**

### COTAÇÕES

Grupo	Item Cotação em pontos									
	1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.	1.6.	2.	3.		
I	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3		6 pontos
II	1	1	1	2	2	2				9 pontos
III	Item único									5 pontos
	TOTAL									20 pontos



دورة 2021	امتحان البكالوريا	الجمهورية التونسية
الشعبية: جميع الشعب ما عدا الرياضة	الاختبار: التربية التشكيلية (مادة اختيارية)	
الحصة: ساعة و30 دق		وزارة التربية

\* \* \* \*

--	--	--	--	--

عدد الترسيم

يتكون الاختبار من 03 صفحات مرقمة من 1/3 إلى 3/3

### السند:

في مقال صادر عن أكاديمية Reims حول الاختلاف بين تركيب الصور Le photomontage والإلصاق Le collage ورد ما يلي: "يُعمل الإلصاق على تأكيد تنوع الخصائص المادية والتشكيلية والتقنية للصور الملصقة (حيات، ألوان، تمزق، قص...) فهو يقطع وحدتها المألوفة، في حين يتوجه تركيب الصور نحو تناغم عناصرها التشكيلية لبناء واقع جديد".

[https://sitetab2.ac-reims.fr/clg-marchand/-spip-/IMG/pdf/Utiliser\\_la\\_photographie\\_comme\\_une\\_arne.pdf](https://sitetab2.ac-reims.fr/clg-marchand/-spip-/IMG/pdf/Utiliser_la_photographie_comme_une_arne.pdf)

### المطلوب:

- **ال fark بين صوري السنددين 2 و 3 (صفحة 2/3 وصفحة 3/3) - مع إمكانية إضافة صور ومعالجات تشكيلية أخرى - ضمن إنجاز ثانٍ الأبعاد توظف من خلاله مبادئ الإلصاق وتركيب الصور لبناء واقع صوري جديد له دلالة.**
- **وظف ما تراه مناسبا من مواد وتقنيات لتحقيق المطلوب.**
- **حرر فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر (على الورقة المصاحبة المعدّة للغرض) توضح من خلالها التمشي المتبّع في إنجازك مستعينا بالأسئلة الواردة بالجدول.**

3. ذكر مرجعية تشكيلية أخرى يمكن أن يحيل إليها عملك.	2. ذكر المفاهيم التي تناولتها في إنجازك.	1. كيف ألفت بين صوري السنددين 2 و 3 ووظفت مبادئ الإلصاق وتركيب الصور لبناء واقع صوري جديد له دلالة ؟
---	--	--

### معايير التقييم:

التحرير الكتافي (06 نقاط)		الإنتاج التشكيلي (14 نقطة)	
2 ن	توضيح كيفية التأليف بين صوري السنددين 2 و 3 وتوظيف مبادئ الإلصاق وتركيب الصور لبناء واقع صوري جديد له دلالة.	5 ن	واجهة المنهجية المتبعة في تأليف صوري السنددين 2 و 3 وتوظيف مبادئ الإلصاق وتركيب الصور لبناء واقع صوري جديد له دلالة.
2 ن	ذكر المفاهيم المعتمدة في الإنجاز.	5 ن	التحكم في المعالجات المادية والتشكيلية المتبعة في الإلصاق وتركيب الصور لتحقيق المطلوب.
2 ن	ذكر مرجعية تشكيلية أخرى.	4 ن	ثراء المنتوج التشكيلي وتفريده





Des piétons en centre-ville dans la Grande-Rue de Grenoble. Photo Le DL/Jean Benoit VIGNY Par A.P. et I.C. - 15 sept. 2020 à 06:04 | mis à jour à 15:47



Dharavi, dans le centre de Mumbai par Bianca Caruana | 27 juin 2019

إمضاء المراقبين
-----------------

السلسلة:	عدد الترسيم:	الشعبة:
		الاسم ولقب:
		تاريخ الولادة ومكانتها:

X

إمضاء المصححين	الملاحظة	العدد

يتكون الاختبار من 04 صفحات مرقمة من 1/4 إلى 4/4

**نص الوضعية:** حضرت دورة تعليمية عن بعد، اهتمت بدراسة شخصيات موسيقية خلدت اسمها في المشهد الموسيقي العربي. وقد مرّت هذه الدورة بثلاث مراحل:

I. **المرحلة الأولى:** تضمنت إرسال "فيلم وثائقي" حول شخصية موسيقية، في ما يلي خلاصته:

تنطلق أحداث الفيلم من ورشة للبناء بالإسكندرية، أين يصبح صوت أحد العمال هناك بلحن لسلامة حجازي، فينبتئه الأخوان عطاء الله وهما من أشهر المستغلين بالميدان الفني آنذاك، لجمال صوت هذا العامل، ويكتشفا أنه كان قد مارس الغناء في المقاهي والأفراح سابقاً، ما تسبب في طرده من المدرسة. تتوالى بقية أحداث الفيلم لتوثق مسيرة فنان موهوب انتقل بين الشام والقاهرة حيث عُرف بزيارة إنتاجه في الفرق المسرحية، ليسقط نجمه خاصةً بعد أن سُجن من طرف المستعمر الإنجليزي لانتشار أغانيه الثورية على غرار أغنية "قم يا مصر". ومنها اشتهرت أعماله ذات المواضيع المتنوعة ورددتها الجميع في مناسباتهم الوطنية والخاصة.

وينتهي الفيلم بمشهد وفاة شهيد الحرية، حاملاً سلاح الفن بقوة الكلمة واللحن، بعد أن دُسَّ له السُّمُّ في الأكل بمؤامرة من المستعمر.

1. حدد اسم الشخصية الموسيقية موضوع "الفيلم"، بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة. (1ن)

أحمد الوافي       محمد عبد الوهاب       سيد درويش

2. تخيّر إحدى المجالات التالية التي برزت فيها هذه الشخصية وذلك بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة. (1ن)

أغاني الأفلام       المسرح الغنائي       الإخراج المسرحي

3. ركّز الفيلم على إبراز انطلاقة صعبة لهذه الشخصية، انتهت بنجاحها وشعبيتها ووفرة في إنتاجها الموسيقي الذي بقي خالداً إلى يومنا هذا. (1ن)

• أذكر مظهاً من مظاهر انطلاقة الصعبة لهذه الشخصية:

• أذكر مظهاً من مظاهر نجاحات وشعبية هذه الشخصية:



لا يكتب شيء هنا

4. تفاعل هذا الفنان مع الأوضاع العامة لبلاده، وعالج من خلال أعماله عديد المواقبيع. أذكر عنوان مثال غنائي من إنتاجه يعكس ذلك. (2ن)

الموضوع الذي يعالج	عنوان المثال الغنائي
.....	.....

المرحلة الثانية: دُعيت لمحاضرة عن بعد قدمها أحد المشاركون في هذه الدورة التعليمية في إطار عرض مشروعه حول الشخصية موضوع "الفيلم"، وكانت كما يلي:

1. عرض المحاضر في البداية ألبوم صور مصحوباً بمقاطع من أثر "يا بهجة الروح" حدد من بين المقترنات التالية قالب هذا الأثر، وذلك بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة. (1ن)

قصيد

زجل

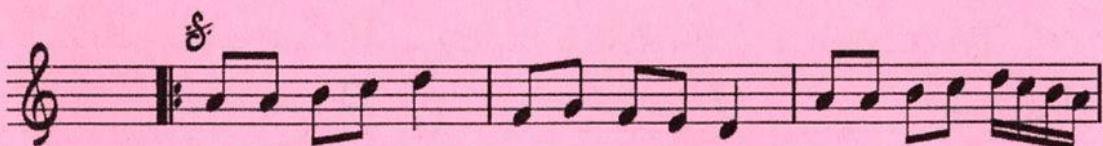
طفوقة

2. أذكر خاصيتين لحنتين تميزان هذا القالب. (1ن)

• الخاصية الأولى: .....

• الخاصية الثانية: .....

3. قام المحاضر بتحليل أثر "يا بهجة الروح" من خلال عرض نص تدوينه، منقوصاً من دليله المقامي والإيقاعي، ليقوم لاحقاً باتمامهما خلال تحليله:



لا يكتب شيء هنا

أ. اذكر اسم مقام الأثر المدون، وارسم دليلاً اللهم المقامي على نصه، حسب ما تقتضيه قواعد الكتابة الموسيقية.(1ن)

..... \*

ب. اذكر اسم إيقاع الأثر المدون، وارسم دليلاً الإيقاعي على نصه، حسب ما تقتضيه قواعد الكتابة الموسيقية.(1ن)

..... \*

4. في نهاية المحاضرة تم عرض نموذجين آخرين لهذه الشخصية في قوالب مختلفة تبرز تنوع أعمالها، أتمم الجدول التالي بما يناسب من معطيات. (1ن)

عنوان الأثر	اسم القالب
.....	الدور
زوروني كل سنة مرّة	.....

III. المراحل الثالثة: طلب منك إعداد محاضرة حول شخصية موسيقية وطنية تونسية خالدة بأعمالها، اشتراك مع الشخصية الأولى في الشعبية من جهة، وفي التلحين في عدة قوالب موسيقية من جهة أخرى. سنساعدك على اكتشافها وإعداد محاضرتك من خلال المسار التالي:

1. أتمم الجدول التالي بما يناسب، ذاكراً قالب كل مثال من الأمثلة الآتية. (2ن)

قالبه	عنوان الأثر الغنائي
.....	فوق الحنة
.....	مكتوب

2. يمثل كل من الأثرين المذكورين آنفاً نماذج من أعمال الشخصية محور محاضرتك. حدد اسمها من بين المقترنات التالية وذلك بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة.(1ن)

الهادي الجوني     خميس الترنان     أحمد الوافي

3. اذكر نموذجين آخرين من ألحان هذه الشخصية في القوالب التالية. (2ن)

عنوان الأثر	القالب
.....	الدور
.....	الموشح



دورة 2021	امتحان البكالوريا	الجمهورية التونسية
الشعبية: جميع الشعب ما عدا الرياضة	الاختبار: التربية الموسيقية (مادة اختيارية)	
الحصة: ساعة و30 دق		وزارة التربية

--	--	--	--	--	--

عدد الترسيم



4. اشتريت كل من الشخصيتين موضوع الامتحان في بعض الميزات الفنية، في ما يلي ثلاثة مقترنات تضمن مقتراحا واحدا خاطئا، أشطبه. (1ن)

المقترح الثالث	المقترح الثاني	المقترح الأول
تلحين جمل بسيطة وسهلة الحفظ	التلحين في قالب التوبة	اعتماد اللهجة العامية فيأغلب أعمالهما

IV. من خلال دراسة الشخصيات الموسيقية عموما، تبرز أهمية الإبداع الفني والقدرة على استثمار المواهب والمهارات الشخصية للفرد في تحقيق ذاته وتخليل اسمه. أتمم ما نقص من البطاقتين الشخصيتين لهذين المبدعين.



• اسم صاحب الصورة: ..... (1ن)

• اسم صاحب الصورة: ..... (1ن)

• كانت لهذه الشخصية إلى جانب الرسالة الثقافية الفنية رسالة إنسانية اجتماعية. حددتها من بين المقترنات التالية وذلك بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة. (1ن)

- مناهضة الاحتلال الأجنبي.
- ترسيخ الهوية الوطنية مع الانفتاح على الآخر ونشر المحبة بين الناس.

• كانت لهذه الشخصية إلى جانب الرسالة الثقافية الفنية رسالة إنسانية اجتماعية. حددتها من بين المقترنات التالية وذلك بوضع علامة (X) في الخانة المناسبة. (1ن)

- ترسيخ حب الوطن والدفاع عنه والمساهمة في الإصلاح الاجتماعي.
- نشر التعليم الموسيقى وتعظيم المدارس الموسيقية في بلاده.

عملاً موقعاً

